(Lunn)

《カラー作品》

長篇アロメーション

「ルハロン対複製人間」

朗罗那AR音素

製作。株式会社**東京仏一ピー新社** 配給、東、宝、株・式、会、社 製

作

藤

岡

曹

監

脚

本

大

和

屋

吉

Ш

惣

吉

Л

司

惣

司

モンキ

原

作

(週刊漫画アクション連載・双葉社刊)

作 レイアウト 修

 青
 桃
 芝
 大

 木
 島
 山
 塚

 悠
 義
 男
 生

編 録 撮 美 集 音 影 術

 相
 加
 黒
 阿

 原
 未
 部

 義
 敬
 七
 夫

I,

選

音

曲

楽

鈴

大

木

野

清

雄

司

__

,

録音スタジオ

P 東東

製作宣

伝

&

京北

現 像 新

M 所 社

į.

製 作 補

片 郷

山 田

哲 三

生 朗

į:

									<u> </u>
		1 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -					1 1 1 1	1	
٠,	4						1	1	1
			AD				1		
	7		銭	石	次	峰	ル	1 4 GH 5 1	
	4.1			A. 4	45° 11° 12° 12° 12° 12° 12° 12° 12° 12° 12		1	La D 11.	1.354.55
					L. 25.50		1 10000000		× ×
'n	10,444			JII -	1996		, .		1
٠,			π./	[17,71]	元		1	100	
			形	100	1 兀		1	A VAN	
	X	100	4		7 35 6			100	
;	モ			五		不	レン	1960	
	- 3 ₹		19.636		A TOTAL			7	1.00
			警		1				
			🍍	右	大		1		
2			1					2.74	
٠,	(m. 1866)		100	衛	1 2 A A A B	1000		.97.	
	100	100		1112					
		1.034 1.00	部	門		7	世		7%
- 1		1.000	- (1⊒		介	子	世	389	登
						A. 1	1		
				V.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1.00	1000		
٠.									
Ü	274 7 5							1	+=
					1, 1, 26,				場
-								1000	
1	1.4 ST 1.			18.0	1.134				
÷,			1.0				Propries		
		1	4.5	1.0	15			a carrettal.	人
			34		1,544		40 P. 45 F.		/\
		2.5	- 1 #13			Jan 14 4 37		5 . 15	
	distribute	2 1 24 1							
	265 A		1 1 2	1.1					
			. 5 - 27	4.1		Sec. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.		1 / 49	物
-			9 1		ter in the				120
	8.50				J. 100				
1						s	i !		5.1 S.1
Į	10 mm 1 mm			3 4 5 4	.16.1				
. 1						Lance St. 1	! !		
1					3.74	13.50	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		799 - 17
ŀ									
1									
1									
ł			1.15			1 1			100
.							1	1.0	
- 1						1.3		4.0	
1	1.100	11			3.00	4.			
ij	3.77			1/ 1/ 1 T				1. 9:37	
1	93.5			- 1	4.5			3 1 1/11	
	_ ⊒		納	井	小	増	山	3.44	
1	西		ן ציזה	ナ ナ.	7)	一百			A 4 4 4 5 1
. į	4 july	1.00			186	1.00	1		4 13 33
1			· 1		- 4. j. f. f	10.34			
1	15.00		1.00		그림쪽 그리				4 5 X
ļ		40 20	1 11						
١									
1					السا		l m		
1	村(谷	上	林	Ш	田		1
				71			1		
				·					· .
								Statement of	
			, ,	5 S	10.10	1 - 1 1]	3106, 55.5	
1	1.0								5 m - 5 d d
		1 444 4	ا در شو				l	**	
1	- V	1.5	悟	真	清	江	康		j
1			11-1	- 25	113	مجنا	// [*]		
			1	No.			i I		
		1:		Jefo (in the		[1 - 1 - 1		
.				樹		威			'
							[1000	

.:	₽	1	pp.		== -	_7	雄		
1	晃		朗	夫	志	子			**: "
, ,			1		1. 医抗糖、		1		
-					\mathbb{R}_{+} . \mathbb{R}_{+}			- 12	
		L	<u> </u>			<u> </u>			

10 July 10 Jul	* 1. Z							
								· 4
					警	警	科	警
			7 76 8 12				'''	
	1.							
	li e					A		視
		1	N. Carl			7		7-
] :		. 1	官	官	学	
		1			官		7	
	1 2 2 3 4 4							総
		Α.		4.4			+/	156
		1504	1		В	A	者	監
							- 1	
100								
1								
十分 字表为:		1.		175.5				
			1,44					
1								
			Professional States				17.1	
1 1 to 1/2 to 1	1.00				3.00			
	1							g., 17 l
						7.6		
] .				1	50 g	S - 1
3.3								
						,		
			l				1	
	-					1	* . * [
		1		1	1			1
			1 2 2 2 2 2 2					
		14 14 15 15						0.00
		1 .					i	
					ا ند ا	سبر		ا ب
	1				広	宮	村	富
							37	
1 :					1			.
				1.00				
		1 : :			瀬		越	田
					70只	下	NC2	μυ
1		1		1				
						A 45 14 1		
					.[
			1		A	3 10		
		1:	.]		Œ		伊	耕
		1			ملك ا			""
. Ng. 16	1	1						
						1	知	
				.]. '				
]
	1		1		志	勝	郎	生
The section	. 1				_	1		
1 3 2			1		1			
L							I	<u> </u>
	1 to 1 to 1			4.45				

Ī	1									
	職	書	大	エ	ス	.	古	Ш	フ	
	-1974		~ ~ `	エ ジ プ	スタツキー特別補佐官					
				プ	ッ キ 	1	本	寺	1)	
		. ≘⊒ .	統	ト]		屋	Ø		
		記	<i>አ</i> ያር	警察署長	特 別	ŀ.	の		ン	
				察	補		親	住		
			/ 	者	佐	ン	父	職	チ	
	員	長	領	攴.	吕	<i>y</i>	又	柳		
ŀ										
							g - 3 - 1 - 1 - 1			
				vi i i				Barrier. Logi		
						Total (- 2			
.										
								4.114		
									CRG 177	
	嶋	梶	赤	三	大	柴	北	槐	飯	
										100 mg
1		原	塚	波	平	田田	村		塚:	3
í.										
	俊		不	春		秀	弘	柳	昭	
	EX			1					14.78	
	Section 1	11							1 1 1 2 2	
	_	m/c	-		*	R#E				
.	介	騎	夫	夫	透	勝			1 Taylor	
				<u> </u>			<u> </u>			J

		·				
6	5	4	3	2	1	カラ
↑PAN: UP 高級乗用車から	寺の本堂・居並ぶ仏像	朝日が射しこんでくる (F・I) 仏像のUP	ブラーンとゆれる(T・B) ルバン -	アープがピンと張って落ちるシルエット	下半身が落ちてくる(スロー)がアのような戸がスーッと開いて再び完全な黒ベタになるいたるを黒ベタになるのである。	画
		s				
					S	
		E			E	30
		読(梵の声)			(足 ← ~音	音
		がきこえて				
		くる				
						声
				X		

21 20 19 18 17 マキを割る。 マキを割る。 部る。 形 オノを取って	16 15 顔上げる銭 形	14 総監、前に出て	13 12 タキギや俵で部屋いっぱい いっぱい	11 10 板戸を開ける 板戸を開ける Fr · in in は	9 8 総監、一礼して歩き出す	7 F O L L O W	石段を二人の影が登っていく
割 1 割 3 オノを取って		前 で に 出	ギでしまる。まで、おいまで、まで、まで、まで、おいまで、おいまで、これで、これで、これで、これで、これで、これで、これで、これで、これで、これ	板戸を開ける 窓の外に総監Fr・in in in	総監、一礼して歩き出	F O L L	石段を二人の影がな
			V-				すっていく
-3-	総 監 「銭形くん?!」 パハハハ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	総 監 「』」			住 職 「何かあるとは思うとりました。	らお邪魔した次第です」 なにぶんコトがコトだけに失礼なが 監 「実はまだ私も半信半疑というところで	警視総監の声(げ)「お勤めのところ大変申し訳

				piyan:										
3	3 32	31	30	29 2	8	27	26	25			24	23	22	
銭形、写真を落とす	クロの写真	銭形、手にとってみる署長、銭形の顔面に写真を出すー		ルパン細胞検査場面		銭形	司法解剖	銭形、ふり向き			銭形、叫ぶ総監と銭形	眼をとじて一	カマドへ放り込む	
銭 総 総	3	総銭							銭	総銭総	送銭総	銭		
形 監 層	ī	監形							形	監形監	:形監	形		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		「左…なんです?」	ヒーッヒヒヒヒヒ一まちがいなく死んだんだ! 完全だった! ルバンは死んだ	どう吉杲よ 奴は細胞単位まで調べつくされた →	放射線やコンピューターを駆使して	では、 大概跡の有無・:	血液・指紋・過去のあらゆる内臓疾患…	課れっている。	oんワクックストレス ウッククックク	ンは生きて沢山だ!」	って下さい!」 の事だがな――	私は、燃えつきた人間です」たにもかも		

52	51	50В	50	49	48	47							37	36	35	34	
32	<u> </u>			1		41	46	45	44	43	42 ~ 39	38	31	30	30	J 3	
	稲光りで銭形の影が入る T・U	ドアが開いて、銭形	銭形→階段を降りてくる	階段	ライトに→コウモリが乱れ飛ぶ 縄妻で手前のクモの巣が光る	ドラキュラ城が見えてくるワーゲン→森から手前へ		走るワーゲン FOLLOW	稲妻	ジャンボ機 ―― (T・B)	欠		銭形、階段逆落としに降りる	警官、とばしながら	総監 銭形、転げ落ちてきて	トビラ破って飛び出る 銭形、小屋から急速エ・B	最後、目をつぶるまで
							■ 銭形(M)「ルパン! ルパン!」						銭 形 「あああぉ」	銭 銭 「ああああ~~」	総 監 「銭形くん?!」	銭 形 「ぎゃあああ~~!」	あああ あ~~ 」

			1.		™a. Dalah sebesah	363	&&&. 49	
67A	66	65	64	63	62	61	60	59
コートがバタつく	銭形、かけ登っできて――		銭形、階段をかけ上る	銭形、棒切れをつかみ殴りつける	ルバン、一寸怒って――	銭形、そろりと前進しながら	ルベン	銭形、驚きの声
H	*			銭 形 「そいつを確かめにきたんだ!」	ルバン 「簡単に言うな! じゃあ俺はどうなる	銭 形 「奴は確かに本物のルバンだった	ルパン 「らしいなで、俺も参ってんのよ…	き、貴様は死んだんだぞ!」 銭 形 「ルバン?!」

58B	58	57в	57	56	55		54	53C	53в	53A
「ハバン	銭形、眼をギューッと閉じてから	ルパン	銭形、石をどけてギョッとする	爆発	FOULL COME W	銭形、クイをふり上げ		イナズマの光に二回位光る	フタを持ち上げる銭形	銭形、フタに手をかける
ルバン「相変らず殺気立ってやんなとっつあん」	銭 形 「あ、あああ」		ルバン(ff)「クッククク······」	S・E (ドカァ~~ ン)		だが物事には、限りってもんがあるんだくってわけか!	やッ			

81	80	79	78	77	76	75	74					73в	73A	72	71	70	69	68	67B	
F O L L O W	ジーブ走って来るナツメヤシの道路	地平線をジープが横切っていく	「ルパン三世」			撃つ						(T・V) 銭形、笑って――	銭形	(T·B)ルベン	銭形、追いかける	コウモリの舞い飛ぶ中へ	空中へ	び出す、ハングライダーに乗り飛	機能	が開きハングライダーでなるルバン、柄のボタンをけると羽根ットされてある。コウモリが巨大なカダバルトでセコウモリが巨大なカダバルトでセ
				S ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ン)	S·E	S E プガーン		\ \(\cap \)	きのでありはないぞ――	死なん!		oてやがった生きてや	銭 形 「奴は奴は奴も本物だ!」	ルバン 「ははは達者でな――」				聞かせて貰う!」	銭 形 「あ、ああ」	

93	92	91	90	89		88			
ルパン、次元を見て		二人ともヘァヘァしている	光の点がスーッと消える	銭形、のりだして	ギョッとする銭形	銭形			銭形、近づいてきて
ルパシ				警銭	8	銭	銭	署警	銭
シーふ…触れたかな?」				官 「ネズミかもしれません」形 「みなさい! 反応があった—— 」	E (ビー))	とるんですありふれた宝なんかでは形 「ルパンめは我々の知らない何かを狙っ	形 「そんなこた判っとります!」 ―― 中の模造宝石のためにはね」	上の警備は	形に「如何です?」

86 85	84	**	83	82	
(T · B) カットいっぱい	ピラミッドがせり上ってくる	おておくり、ボケットに入	署長	二人、写真を見ながら	銭形、署長 ジープの中で
		す!」	とも」、奴が入国したからって必ず署 長 「お次は山がエジプトというわけですか	ガラの根	る仙薬 お京故宮博

109	108	107	106	105	104	103	102	101	100	99	98	97	96	95	94	
ルバン、次元	二人、立ち上る	スーッと滑る二人	ポッとライトがつく	銭形	年用車が止って—— ドッと兵士達	前へ進む二人	ル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	次元、くぐる	接地する	おろす ドライポッドを	ルバン、止る・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	はめとむ	次元、バイプを一本とりだし	赤外線が浮かひあがる	ルバン、前をむいて眼鏡をおろす	
-15-	S E (ドスッ)			哉。形、「ルバンは必ず中にいる!」とつげきー	銭 形 「私の第六感を信じなさい!」署 長 「ミスタ1銭形!」貴方は一体何の権限 班、および三班は北側通路をかためろ!」銭形(ffより)「第一班は、南側抗道だ! 第二	ま、そのうちなんとかするさし	/ 俺	次、元 「いただけねえ話だなぁ」	どうも本物らしいんだと」	「処刑された俺ってのは――	ルパン 「それがな――」 次 元 「例の件どうなった?」	次元(ff)「ルバン」	次 元 「0・K」 八十センチ」	S.R (スイッチの音→カチッ)	ルパン 「急ごうったってこれじゃあな」	次 元 「やばい、急ごう」

			.		f_N			l Lines in								
 :																
						T		115			110	1100	110	111	110	
!	6			119	118	117	116	115		114	113	112B	112			-
		や F O L	銭形、署長に	署長、近寄り	るイトがつき、	銭形、走りな	左手へ FO	二人、長る人	正面からライ	やや P.A.N・	っていく 二人、慌てて、 壁画―― 二人の	二人、驚きの	バイブがぐら	ふりむく二人	ルバン、石を	のり出す次元れのでを手さ
		O W	にとびつく	ッ ながら	狙撃隊が	がら叫ぶ	L L O W		ト浴びて急ブ	U P	、 ファ が 立 ち	声	りと傾く	3	つまみ出す	とする (間)
					詰めかけ	e e	銭	銭	レーキー		の 顔 に 寄 次 次 、次 、S	次ル		Sル次		
	署		署銭	署長	銭		形	形			一 元 元 E	元ン		・バ E シ元		
	 つ; ウ -	ませんの	って」これは何のまねで、	・ 「イャー、貴方の第六感は当りましたな	ルーライト点灯・ビー	「ルバンは、こっちへくるぞーっし	何をぼやぼやしとるーっ!」	絶対にぬけられんぞ――」 この抗道は			ル 「そっちはやばい」 ・ 「逃げろ!」 ・ (ブザー)	「あ、あああ!」		「らしい)		

Addance on the state of

								. J.AL		g 8.9.				n de la company			
									Ł								
J	34	133	132	131	130	129	128	127		126	125	124	123	122	121	120	
バイクを斬る五右エ門		五右ェ門、刀をつかんで	入口が近づく	(エ・ひ) 五右エ門		T B	次元、あわてて押える次元の帽子、天井に解れてとぶ	る (FOLLOw) ルバン、次元 —— 身を低くして走		(バイクの見た眼)	銭形、署長をつきとばし 署長、両手を上げながらF・in	(FOLLOW) ライトが倒れ光条が壁に。	飛び出すバイク―― ややスローに銭形、イッとふりむく	ぱいまで、バイク→手前いっ	べる「人、もみあう→二人同時にしゃ	奥から走ってくるバイク	
バ	S • E					次元	パン				銭 署 形 長		警官		銭署 形長		
ああ	(La 2 La 2)					えられるか―― 」 たっしてを簡だい」	だ 次 つ				それは、上へ通ずる一本道だぞー!」「ワーッハハ、ひっかかったなルパンっ川」		「ル、ルバンですーっ!」		「ことルバンに関しては、我輩の」「許せん!」内政干渉だ」		日本教育的教育教育的目的教育的基础的创作。 1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,1980年,

151 钱 形	150 銭形 四ッン這いで		149 三人、車に乗りうつり	148 銭形、落し穴に落ちる	147 三人を銭形が追いかけている	146 ルバン、銭形を見ながら	145 〒〇LLOW 四人の疾走	144 銭形、上を見ながら全力疾走	143 五右エ門、後を追う	イクでわたっていく	14 アン・次元・張った網の上を、一	銭形、ゲーッと走る	140	139		砂にうめこんであったロープ	形 F・in 登ってから	137	三ノ、目前での名言です
	銭・形 「ル・・・・・・ルパン!」	銭形「ルバーン!」	S・B (ブロロオー) ルバン 「ハハハほんじゃ達者でなー 」			ルバン 「とっつあん、急激を運動は、身体に悪						銭 形 「やややし、しまったあ」			銭 形 「うっ?!」		銭 形 「ルバン、そこを動くな! 逃げ場はな	ルバン(of)「オッホー、きたきた!」	

L. Li	A.J.	d to		. Isr	∞ .1 	en personal de la co		- Alexander	A CONTRACTOR									
																·		
165	164	163	162	161			160	159	158		157	156	155B	155A	154	153	152	***
不二子、振り返りざま背後の壁	取って、サッとハンドシャワーを	不三子	シャワーが止る	大学		線をやる不二子、気配をうかがうように視	不二子の手	→PAN・UP観葉植物ごし	パヌルームの不二子		割れたミラーに映る不二子	不二子の足	眠そうな顔	不二子、起きる	豪華ベッドの不二子	開く窓 (窓ワクのUP) —	ブワッと飛び上って	
S E		不二子			不 二 子		声 不	声 off		不声二子	不二子		声	不 不 二 二 子 子	声 of f	S •	銭	
は (ガチャーン)					なのね――」 してくれるなんてよほどのお金持ち私のためにこんなすてきなお屋敷を用意	1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	してきせなっしても私も)「美しい君はまさに美の女神だ…!」		「ホホホ」	「もっと眠りたかったのに		「そうだよ	「うーん」	起きなさい不二子」	(ボーン・ボーン)と時計の音	いろしてっ」めると思ったら大間違いだぞ、おぼえていれいシーっ、これくらいで銭形様が諦	

	N. A.				IN.	77EL				ilistra in	G. WE	Dan-1.										W 0
										N					. 1.							
	1.70	170	1.77	176	1.75	1740	1744	170	170	1.70p	170	1	171		170		1.00	100	1.000			
		178	177		175	174B	174A	173	172	172B	1724		111		 :		169		-	167A	166	-
	欠	本 を	欠	凱 旋 門	街道	不二子	街道	街道	大	木の	り出まま		リハ		ジッ	てラ	豪閣	映割っれ	不一	バス	不割	()
		もつ		門		子	街道を走	へむ	宅	の繁み	出す意動		くレ		パを	るト不移	なし	てた	一子	タ	不割二れたミ	ラ
		ル		夜		U.	たる	か			劉		Ø		闭	一一動		いミ	(手前	ブル	カラ	
- 4 y		パン		景へ		P		うハ		サ	タイ		ا ا		める	子↓ ヘレ	ر. ح	1 10	前網	放り	メーラの	を割
				シャ	7			レ		1	ヤス		タ 		不	ザ	スポ	出出	観葉植物	込 ま	を中	る
tali ya ga Taniyi ka				ン				1		٤	ŋ		類 が		三子	0	· "	て行	物	n	ねらりカ	
				ゼリ						切 れ	ップ					つな	トラ	く不		るカ	取メ	
				ゼ 通					. :.	る	して		斉に			なぎを着	イド	子		メラ	るラー	
				9							走		ピ			着		が				
		ル									- 20		S		不			声	声			
		パン	* *										E		二十			off	o f,f			
		·												ね仕	_			: _				
		フ		1									ブロ	ね、誰は	フフ			その	· 八			
		ン				÷ .							ㅁ	か仕	フニ			ハラチ				
		<u> </u>			• :								オート	さ事 ん:				ハち	ハ			
			-	:-									シント	!!	わか		\ .	ハ 会 ハ ろ る	ハ			
														互	2			Ĩ				
					}		**							い ビ	たわり			仕	<u>ハ</u>			
				-			**							ジネ				事が	ハ に			
														ス				終				
				·					1	•				1				った				
	٠.								ļ					クルル				事が終ったらね				
	4 12 1		. 1	1		. !	. 1	!	. · i	· . !	1,5				ı			. 45	1	1		

·					·		· -		
	190		189	188B	188A	187B	187A	186	
	バイク走って来て止る双眼鏡の視界――	眼鏡を覗く次元	宝	双眼鏡をとる次元	次元の腕時計	聞いている五右ェ門	トランジスターラジオ	本下げる	ルバン、ギクリッとする
	27-	次一元 「ああ」 五右ュ門「来たな」						次 元 「どとをほっつき歩いてやがった! ず	次元(of)「ルパン!」 あるけれども」

	T			T	T				ì
185	184		183	182			. 181	180	
品悪く笑うルバン	開かれた本、おびんづる様	親父、サッと一冊開いて	ルバン、親父	開かれた本(竜安寺の石庭)	さっと一冊ひらく		本屋の親父	次	
ルバン 「うししし!		親 父 「なーるほど、なーるほど	ベン 「ノンノン、そ		こんなものは?」	父 「石!! 結構—— オリエンタルな」	ー、そつドカゴて興トあっッシュ、どんな物をお捜しで?		

203 200 200 199 198 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 199 198 198 199 198 198 199 198 199 198 198 199 198 198 199 198 198 199 198 198 199 198 198 198 199 198 19										
子 不二子 「お古いこと!」	2191 A 219 A 2	202	201	200					199	198
一子 「お古いこと!」 一子 「お古いこと!」 一子 「お古いこと!」 一子 「おさればこそ!」 一子 「おきにいれた。 それより できせましょう」 一子 「あき」 それとも かまさか」 それとも かまさか」 かったの つまんだよな ホーラ」 んだからもう 熱のいれかたが つまんねえな、ああ、つまん つまんねえな、ああ、つまん こいつにゃまずいぶん苦労し		箱を取ろうとする	二子、目を見開	箱を開くルバ				ンと不二子に近寄		
	こいつにゃぁずいぶん苦労しつまんねえな、ああ、つまんれんな、ああ、つまんン 「ヘーエ熱のいれかたが	「ああルベン、やったの	不二子。 了:"人」		バン 「あせんをよっホー	一子 「私、急ぐの! それ	ン 「キビシイねえ、実際おすませましょう」	二子 「お芝居は沢山よ、それより愛すればこそ!」	ハン「そのトゲの痛みもよろこび	子一つお古いとと

197	196	195	194	193	192	191B	191A
ルバン、バラを持って	不二子	華麗な服装のルバン	杰二子 子	壁のはしからバラが出ている	いきなりバラの花が F・in	不二子	不二子、バイクを降りて歩き出す
ルバン 「おお、かぐわしき花そなたはバラなり」	判らないけれど」 不二子 「確かに変身ね、華麗かどうかは	んだがなぁ」俺、こよい華麗に変身したつもりないバン 「冗談ってのはないぜ	不二子 「フフ冗談はやめてルパン」	ルバン(of)「きれいだぜ、不二子」	不二子 「あ! ルバンね?」		

216	215	214	213	212	211		210	209	208	207	206.	205	204
次元、カバンを開いて―― 次元、スーツケースを置いて座る	ホテルの浴室、ルバン·	走り去るバイク	追おうとするルベン	不二子、去る不二子、指を唇に当てて	不二子拾う	る二子、ルバンにガスを吹きつけ	化粧する不二子	ルバン、ベンチを飛び上る	不 字	ル、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	不二子	不三子を見て	ルベン、ベンチにすわる
次ルパ元ン			ル	不 ル ニ バ 子 ン		ル 不 バ 二 ン 子	ルパン	ル 不 バニ ン子	不 二 子	ルッペン	不一子		
「プレイボーイ気取りがいいざまだな!ラするぜ」「イヤー参った参った、まだ頭がクラク	(音楽おわる)		ああ~ だめだコリャー!」「アアまれー」こら不リコォ	ファさよなら、ルバッしてね。「ちょっとの間不自由だろ「不、不二子、な、なにし		「ああっ!」「じらしてやしないわ、ただスキをうか	うもうだま!まあんまりじらすと俺、オオカミに変身しあんまりじらすと俺、オオカミに変身していいんだよ、化粧なんであとまわして、	「おい、おい!」 (ff)「まって―― 仕度するから――」	夢中になっちゃって」そうだったわね、ごめんなさい。私つい「	ぁ」 デートの約束も守ってくれなくちゃあな「まぁ、訳は聞かない約束だ。それなら		二子、こいつでまた誰	

Cr.E.			1.80	1					Maille,	at and Tarza Francis					L ight						
234	233	232	231	230	229	228	207	000		-			004	223	222	0.01	200	0.10	0.0		
			-		229		227	226		22			224		222	221	220		218	217	
雲 が 光 る	リリ	十字	<u>L</u>	フリ	フリ	リリ	ガフッリ	木			不		雲 が	空ふ	十字架	森の	F O	浅い	同次調元	ヘルル	ム近ル
光	レン	架	1	ン	ン	ン	とン				- -		微	か	架	中中	L	T	過ル	ドン	ツづバ
	チ	吹	لح	チ	チ、	チ	肩チをの				2		動				L O	U	てダ	ホー腰	٤ :
富	is o	ė	風	手	箱		回手				1	4		て		*	w		1 7	がろ	と 五 右 オ
	1	つけ		か つ	を取		すが 伸							ライ			P		爆ル音調	Pr U	エール
	り玉	る風		くり	り		び)- k			Α.,	-	が節	in to	を肩
	手を	13%		上	あげ		· 7							消す			N		聞しえな	(う リ う フ	み に る か
	あげ			る	る														てが	け.	Ü
	る																		くらる	とる	大
									,					Year /	7 %						VC
声							不	声		不	. 700	4	声		S				s 次	ル	五
off							子	cff		子			o f.f		E				E元	パン	人。 右
							: 1A		x			1									門
フラス							ハ :つ	重	て頂だ、	って て 可 う		k.	اخ		爆	·				と「れ全」	一間最ルは初
フフ							· · · · · · · · · · · ·	ず石	だ ` い 姿	リソ			るし		音近				ン・・	e < .	パかか
							:	を	└ を	いて	1 1 1 1 1 1		9		づ					計 算つ	ンけら ずと
							?! 5	確かか	みせ				たしっし			49.77	٠].		(金)	のべし	仕にっ 事すつ
7							フ	め	て	つな			たり						大	ちべし	とむか
, v					- · * \		ン	てし		りんわ			*						した	なとんう	女んま のだえ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\					**		チル		私	形。			三						オー	だる	両して
									との	ルバ			•						ツム	ヨさ	□ V Id h
							渡		約	ンル			Ĺ						ムだぜし	しん	てゃ
							な		をを	私私					- A .				보	しか	きると
							手渡しなさい	1 . it s	の約束を果し	ハンは私にと										コォー」	りゃこんを手
					1.	i I	A 4		レ	_					a; d * d			1			

	7 S. J. V		1		il de la constante de la const	Marie de la res		 Waste Car		es e e		an estate de la companya de la comp	4.4			er yez
249	9	248	247	246	245	244	243	242	241	240	239	238	237	236	235	
パリ・シャンゼリゼ通り		不二子の顔	おおいかぶさる Fr・in 不二子、フリンチの上に黒い影が	不二子	不二子、フリンチ	石の中から盗聴器がでる	ルバン	二人、悲鳴—— 倒れる	通信機がガタツク	ギョッとするフリンチ―― 光る	光る物体	不二子	ルパン、次元	浮かぶ物体	不三子	セリフ、途中からゆっくりせり上
		不声 二(f 子 of f		s 声 不声 · (二 (E off 子off	不 二 子	声 off)		次ルパン	S • E			声 off	ルパン	声 off o)	不 二 子	
		「私の名はマモーだ」		(ゴオーッ) 「私にだって意地があるわ。必ずとって「私にだって意地があるわ。必ずとって「君はもういい、あとは私がやる」	てくる!」「気がつかなかったわもう一度とっルパンらしい小細工だよ」	号ざ 「はかられたな不二子それは、盗聴		「ギャーップ	(ガーッ)			「私の名は」	「ボリュームあげろ!」	頃だ」 「よかろう君にはもうあかしていい	姿をみせて!」 降りてきて!	てきた永遠の夢」 とれこそ生命の源―― 人類が求めつづけ

UU

STATE OF THE PROPERTY OF THE P

AND SOLD THE SECOND

					al Carlos														0-0	050 - 050
271	270	269	268	267		266	265	264	263			262	261				260		259	258~250
次元、頭ボリボリかく	五右ェ門、顔をそむける	ルバン	中世の銅版画	エジプト壁画風のイラスト	パン	ぞき込む、五右ェ門、本をのし	ルバン、指さす	ルパン、ぐっとのぞきこむ	中世の銅版画			N	次元	テ	を置いて――	ルバン、本の山から領出して ルー 九	次元、ワイン飲んで	ボトル置いて、グラス取るワインを注ぐ(次元)	ーブルの上、手前石コロ 五	欠
次元	五右ェ	ルパン			ルパン	次元	ルバン	ルバン				ジン	元	右・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		バ 右 ン エ 門	元		右工門	
- 「へっへへ不老不死か」	門「」		てきてに	源が古く、別名、新に、ファラオも所有	の伝説の石は 「古来より錬金術師の求めてやまないと	か?」「卑金属を黄金や銀に変えるというあれ	(off) 「あったあ!ケ、賢者の石…!」	「		ぐらい捜せるだろ―― 絵くらいな」	お前らだっ	は汚ならしいがといつには、何かあるに「非協力的だねえーまったく見かけ	なら俺にもできるんだがなぁ――」「アイルランドなまりのイングリッシュ	「唐人の文字などちったあ手伝え―	関する本を一晩かけて	「アッタマ	いけ	みても価値ある物	のが、「判らぬ」	-36-

		r -		<u> </u>	1, 1 a 1 		* <u>1,15 * * </u>									<u> </u>	
288 28	7 286	285	284	283	282	281	280	279		278	277	276	275		274	273	272
壁にたたきつけられる老人空に舞りルバン	内、ガラス	吹っとぶウェイター	手前へ叩きつけられる男、ドドドっと後ずさりして、	吹っとぶ女	吹・飛ぶ三人	ワイン割れる	上からはじける本の山	銃口が向いて、火を吐く	れる	ルバン、次元、五右ェ門、飛ばさ	葉が舞う	本、ページがめくれる	ワインがとぶ	後ろから突風 次元、ワインを口にやりながら		五右三門、立ち上る	ルンン
		S・E(多重の音)												・E (ブワー	ルバン 「五右ェ門!」 五右ェ門「とてもつき合いきれん、帰る」 ルパン 「トイレ?」	賢者の石など単なる俗説!」 五右ェ門「バカめそう信じておるのか――	なぁ――」 ラスの足跡が気になる年でもねえだろうってたやつらだ―― でも不二子の奴、カッてたやいが気になる年でもねえだろうれいと、いつもいぎたなく永生きしたがルパン 「奏の始皇帝、ドラキュラ、ファラオ…

-200

					66 1																
309	308	307	306	305B	305	304	303	302	301	300	299	298	297	296	295	294	293	292	291	290	289
通行人がカベにへばりつく	ヘリが急停止してぐーんと上昇ベンツ、露地へ飛び込む――	急プレーキの対向車――	走るベンツ	機銃弾、ホーンを鳴す	ミラー割れる、パックミラーに映ってくるへり。	ベンツ、猛スピード、ヘリ追う	走るベンツ、手前へ、ヘリ	後ろからヘリルバン、次元、飛び乗り動く、ベンツが駐車している	シリプ上昇	ルバン、走り出す	木が倒れる	機銃が―― いきなり止む	ビビル	グラスを踏む靴	木の幹がえぐれる	五右工門	欠	男、手前から奥へ叩きつけられる	男の眼鏡が吹っ飛ぶ	落下する次元	転がる人々
				ルバン「それも、タケダケしいのがな!」	次 元 「やはり不二子の裏に組織ありかー																

									0.0					<u>.</u>						
	324	323	322B	322٨	321	3200	320B	320A	319	318	317	316	315	314	313B	313	312	311	310в	310
		ベンツ、右に左に蛇行	機銃(FOLLOW)	壁に当って火花を散らす回転して――急追プロペラがベンツ、奥へ逃げる、その間	後車輪、水しぶきをけたてる	背後にペリがいきなりい・		手前へ汚水、ネ飛ばして止るベンツ、下水道へ飛び出る	ガタガタ震動(ベンツ)	地下へ走り込む	へ走り込む ベンツ、古いビルの取り壊し	ブルトーザが動いている(T	ベンツ	ンツの通過を眼で追う新闻スタンド―― 通行人など	ベンツ	ている―― グーンと上昇ベンツが通過、ヘリが空中で	通行人を吹っとばして	バックする	ギアチェンジ	ベンツ、急プレーキ
				下へ水リ	O	in		ی			現場	Ü		どがべ		で 待 っ				
	, vi.												ル次 バ ン元							
					9															
													地の底逃							
													にげて場							
を 100 mm (100 mm)													もねん							
													るのさと							
													」 違 う か							
													.//- 							

341 340 339 338 337 336 335 334B 334A 333 332D 332D 332D 332B 332 331 330 329	328 327	326 325
		000 000
	五 五 五 右	ケールバン
C L ス 爆門奥 ブ ッ門 あ 門 門 門 手 門	門 ド ベ P	
	ン A ツ N	
7	ス U レ P 違	
で 飛 飛 ば	う	
五右工	ルパン	ルバン
	コ	t
	エモン、	
また、つ	たの	
7 # 5 h	せど	
モノ を を を を も		
斬ったか		

in in			<u> </u>	A 40 %				
354	353	352	351	350	3	349	nic v	348
ルバン	五右壬門	車内	車、郊外へのハイウェーへ	不二子 (T・u)	不二子、ギクリと立ち上って	銃弾が追う車、石段をかけ登っていく	不二子残し、車発車する	ルバン
ルパン「ウルセーッ、巻き込まれたがってんの	ン! 女を巻き込	ルバン 「足手まといはごめんだからな――」次 元 「バカ野郎、なぜトッ捕えて吐かせねえ?」		不二子 「ハ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			F	理が要るだろうがな―― しルバン 「俺のベンツを使ってくれ! ちっと修不二子 「キャーッ、なによ!」

of the same	N. 200	Part No. 1	126 . 694	a.G.:	NAVA TEMPER	e margan	1. W 4. 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	, J. J. J.		
		~								
		347	346		345	344		343	342	
	<u> </u>	車	車	銃	(ドル::		窓手	不	\$ 1 n	手前
		I ル 露	銃フ	弾	乗べると、	\	窓から	子、	ニルバがかン	
		バ地へ、逃	弾ルがス	雨	— 次元、	斉	狙す撃	車	。 急 停 這 次	落ちる
			追ピ うし ド		気	√C Fr	者が見	のドフ	車い元す出、	a
		一込 子み、	T Fr		気にダッ	ou t	見える	アあけ	るす五 右 ェ	
		不二子を引きずり出げ込み、急ブレーキ	in	**	ッ門・		ွ	りてー	門	
		さずりし	out		- 車 に				ランド マン・ ン	
	(f)		ou i		飛				ホ	
ħ	L.	ルパ			不 二 子	ルパン		不二	次ルパ	
		Z .			子	ン		子	元ン	
		ー サ ァ		:.	ード	$\overline{\cdot}$	ŗ,	方 は、 か	¬¬ タゲ	
		ァ 			キャッ	1	さぁ、		ダホ 者 じ	
		ب	<u></u>		/ / !		早 <u>く</u>	でっ	マカ ねッ	
		つきまし			Ŀ		石	もたでし	ヤねえぜ」	
		した よ 不					石を渡り	Áг	セルト	
		不一					レてノ	へを敵に回しなう、 ルバン	なし	
k		<u> </u>				2		にルパーン		
		一子ちゃん						してるの		
		~ └						の貴		

(O)

										<u>y 1000 di piero, s</u>		<u>그러는 민준이랑</u> 하고 말하셨다고 하다		
364	363D,	363C	363B	363A	362	361		360	359	358	357	356	355	
**二の車内			F O L O W	車、バウンドして	奥へ	手前へボーンとジャンプ―― ミニ、山岳地帯。PAN・DOWN	―― 向こうに山なみ	車、次々と奥へ吹っとんでいく、	走る車(上から) T・B	ていくドメーター、グーンと上っ	ミニの車内、ルバン	銭形、窓から身をのり出し叫ぶ(パトカーの中)	ハトカー	
ルパン 「0型だろうぜーー」次 元 「銭形のとっつあん^型かな?」											御先祖様に会わす顔がねえや」ルバン 「妙なリクツだな―― ここで捕ったら、	日仏親善のためでもあるんだ!」 ゆかりのこの地でお繩につけ! それがか、スピードは!!—— か、スピードは!!——		は、ちゃんと後ろにきてんだよー」

			1.00					المنطقة عن المالية الم المالية المالية المالي
372C	372 B	372A	371	370	369	368B	368	367C
銭形ギョッとする	巨大タイヤがパトカーの尻をこす	銭形、窓からトレーラーを見て	DOWM) 全望(FAM		トレーラーの車輪	トレーラ下からせが上ってくる。	ふりむくルベン (T・u)	ルペン
銭 形 「あああ?ン」		な!」 でルパンめを踏み潰そうというわけです銭 形 「さすがフランス警察。このでっかいの						

(1985년) 경우의 마이크림(Fill (1986년) 1987년 - 1987년 - - 1987년 - 1987				
홍기의 사이 아이는 아이는 그들은 말이다.				
		e januari aga y		1 2 2 2 3
화가를 내려가는 어머니는 전 어떻게 되는 어떻게 된 모양된	367в	367A	366	265
	3011	JUIA	300	365
	ne e			13.33
됐었는 도를 통일 듯이 아이에게 되어서 그 모양이다.	眼		73	欠
형료의 연방 하게 열린 보다 보고 보는데 보다 그렇게		あ	, F	
물실 그 경기 하다 하는 아이는 이 사람은 경험을	あ	<i>b</i> +	л l	
	1 1	2	13.7	
		2		
	あける五右ェ門	口あける次元		
	五	元	F O	
	右丨		0	
	エ		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	88		.Li	
	11		ъ	
		rapins d	O L	
			w	
		*		
			s	
			•	
			E	
	The state			
	1.54			
			\mathcal{A}	
홀레리 : 이 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시			소	
			(大音響)	
	*~~	~~~	響	
			\sim	
				1700
William Control of the Control of th		71.5		
			15 1 1677	
	1			
	ti i etti			
	F 90	J. 10		

386D	386C	386B	386	385	384	383	382	381	380
すいと走り出す	トレーラー、巨大タイヤ	ボロボロと石ころが落ちる	トレーラー後部	みだす。曲がりきれず尻がは	ルパン、次元ふりむく	カーブを曲るミニとトレーラー	ルパン	カーブ	(FOVLOW)
:									

	\$4. <u>}</u>		•						
		379	378	377	376	375	374	373	372D
をおける。 のでは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、		笑い 銭形、落ちる車からドア開けて高	パトカー、ガケ下にまっさかさま	るパトカー、バーンと吹っとばされ	るトレーラー、パトカーに寄ってく	巨大タイヤF・I	ガードレール側に逃げるパトカー一台が消え、最後の一台	トレーラー奥へ走り去る	パトカー尻をまき込まれて
	9	銭				銭			
		形				形			
《如果·克尔·克克·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·克尔·	ら大人しく捕れノー	ルパーン。こんな眼に会いたくなかった「ワーッハハハなんという迫力!				せんですか!!」「ワーッ、ちょっとモーレツすぎや			

のでは、100mmの

1							
401	400	399	398	397	396		395
別れ道・トレーラー、ミニ別れる	激しい震動・次元、、叫ぶ	車輪横からぬけでるミニ	車輪下のミニ	ていく アーラー車輪下にもぐっ次元、フロントガラスに貼りつく急激なエンジンプレーキー	ギアチェンジする	ルバン、ブワーッとふかして	をつける、次元、タバコに火
	ルパン 「まかしとけ」 どうする気だし			次元「あぁー」		元「あいよ」	元ン「次になる」

[∞]

	394	393	392	391	390	389	388	387	386E	
	ト P I I ラ l .	F ガ 0 l ト レ 0 l	ゼミニ、 アガ L	(i, ii)	ミニ・バー	さまれてつ	トレーラー	トレーラー	車輪ごし、	
	∞二′ 믎攤	₩から道路に	Lド 0 レ W I ル 上		ーション) れる	ぶれる しん	タイヤごし	、せり上って	ミニが見えて	
	距離 が縮 する		上に片車輪の		3	タイヤには	D	てくる	てくる	
				,						
さんがない ないしょうしょう										

			l' t				4	
419	418	417	416	415	414	413	412	411 B
軽飛行機	笑いはじめる―― ルパン、倒れかかってバカルパン、コワイ顔で笑り	次	のしずくをぬぐう	湖、波紋	崖のルパン達。ゴォーッと水しぶ	―― すざましい水柱 湖面に落ちるトレーラー	崖下へ落ちていくトレーラー	みている三人
	ル ル次 パ バ ン ン元							
	「ワハハハ」							

. 00

411	410	409	408	407	406	. / : 405	404	403	402
パン――― トレーラー落ちるがケフチのトレーラー見ているル	欠	タイヤ	トレーラー、急ブレーキ(T・U)	左右に木立が別れて湖になる		む・トレーラー、木立を倒して突き進	ルパン、横からトレーラーみる	トレーラー、カーブする	バカ笑いのルパン、次元
									ルパン、次元「ウッヒャヒャヒャ・・・・・・」

431	430	429	428	427	426	425	424
―― 手が伸びて ―― グイッとワインのボトルが埋まっている	五右エ門、風に吹かれる。	ドア倒れる ————————————————————————————————————	手がつかむ ――― 開くと焼跡ドアに影が呼・エ ――ルパンのドアのノブ・エ・B	セスナ、グーンと去っていく	久	フリンチ	セスナに乗っているフリンチ
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		フリンチ「ウッノ ウッノ」 声(ff)「このゲームを続けたいがあらゆる退路声(ff)「このゲームを続けたいがあらゆる退路声(ff)「フフめ」	

423	422	421	420F	420E	420D	420C	420B	420A	
森の中	見上げる三人	セスナがかすめる	ミニ、爆発三人、ワァッと逃げる ―――	落下する爆弾	飛行機、爆弾おとす	機に気付くが笑い続ける(T・g)ルバン、バカ笑い 眼で飛行	軽飛行筬、FOLLOW(T・U)	ルパンドカ笑い	
	ルパン 「なあに一〇キロも行けばアジトが次 元 「えれえのを敵にしちまったなぁ」					ルバン「ワァハ」		ルバン 「ヒキハハハ」	

							and the second second second				(VV)	
				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100 100		100				<u> </u>	
	442	441	440	439	438 437		436	435	434	433	432	
,2	次元、	五右	ふルりパ	次元、次元	ル 五		ルパ	次 元	次ル元パ		地下	収る
		エ	むンく		ンドー				ン		室	ا کا
	同	門	半	強く怒	1 &		と 五 右	しふゃり	外端へま		次がか元トら	割れ
		きわ	クッ	怒・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ブしりの		エ	がむりみき	出でて歩		ピル 次 タが元	てい
		めて	とし	るがが	きッ		門	が ひき され で た	くくる。		リ落がとち上	る
		イン	て		٤			で焼け		3.54	止てつ	
		ケ	わ ず		た			板			れく	
		な	かに		顔			をけ			るる。	
	18	顔	•					3				
			ルパ	次五次	五右	ルパ	五右	ルが	ル次パ			
			ン	元元元門	工門	ν		ン・元	ン 元			
			्र ज्	一つをと一始っ	下一	「をの し仇み	事私一	つかんの今っ				
				ヒ直のそらよ	ご 私 こ が ろ 許	ト トで か 歳	をも冗 - をも同 - り に - け に -	冗らだア度ル 談手かジはパ	あ武あ器			
				テてないえなりやらうや:	ろ う だ せ	で受けとる。ならずつま	を けじ : ・	きをらトかン つ切なをり、	一百			
a design of				ッれば貴一:	1 12 6	大るま	() かった?	いらノ教は女	糧			
	•			クたと様 そ に筈らは れ	一のは	はフな	がえ がえ そて	ぜし え、と … てそた腹手	ーも 眼パ			
			L.	わりのかがばめし昔パーカ	貴	魔ガら性イぬ	そてもい	: もっのにを	でアー			
				く ベン かな この り	貴様の	性イぬ のな見 もさ栄	そた	うが不えれ	るだよ:			
1				や何は	その			レヤ子ね	<u>.</u>			
•		i design		気 つた 言	み み	から与る	"達女 第一達女	なにたし				
				で気狂い!」 まる	みだらな	から与えた恩	。 の 間 違 い … ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	一子に違えれるこっち				
				ノ へまって	らな	一恩	"主"	ちえて				
٠.						100000 1000000 10000000000000000000000					C	n.

	·	,·	·		·	,		, 						• • • • • • •		
454	453	452	451	450	449	448	447	3.525			446	445	444			443
ポツンとテーブル	前に戻して今度はキッとふりむくルパン、何気なくふりむき、又、	リーあきらめて石放り出しガック次元、懸命に穴をほっている。	ルパン、ハアハアしている	二人、気付いて立ち上る次元、ヒザをつく ―――― 強烈な日射しの荒野	荒野	三人 (半シャエット)	朝陽		セリフー	ルハン、止ってポース作ってから	ルパン、二人を後に歩き出す	をえない二人。ルパン、二人をみ	手をふり	次元、立ち上って		次元、五右エ門(手前ルパン)
									ルパン 「指でひとまたぎさ、世界地図でみりゃ	次 元 「バカ野郎! 何百キロあると思ってん	ルパン 「国境ぞいに山越えすりゃ大西洋へ出る次 元 「ルパン、どこへ行く気だ!」	りえ死にしたかねえだろ!」 いパン 「さぁ、気元直して行こうぜ! ここで	もり、不二子なんてポイだもんね」カイシンする、カイシンする、カイシンする、ルパン 「俺が悪かったよ!		右エ門「ない」	

473A	472	471	470	469	468	467	466	465		464	463	462	461	460	459	458	457	456	455
小屋全体が見えてくる	次元	小屋(屋根の部分)	ル・ン	小屋がせり上ってくる	ルバングランスのでは、	三人	焼けた跡	次元、五右エ門、見にくる	スーッと消える	-	次元、五右エ門、見ている	する、水差しに手をかけようと	テーブルクロス	同 、	歩くルバン	五右エ門、キッとふり向く	水差しの表面の水滴がツツーとた	水差しがあってテーブルクロスが	ルバン、ジーッと見る
	次 元 「どうせ、先まわりされてるさ」		ルパン 「ありゃ小屋だな」			() () () () () () () () () () () () () (ルパン(ff)「逃げてもムダだって言いたいんだ	ルパン 「敵さんのデモンストレーションさ」 五右エ門「何事だ!」 次 元 「ルパン!」								五右エ門「ルバン!」			は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、

$ \overline{\mathbf{U}}_{-}$	~
	$ \infty $

		**************************************								- AMERICAN TO					
495	494	493	492	491	490		489	488	487	486	485	484		483	
― ルパン叫ぶ ルパン、不二子、次元を見てる	次元、背を向け歩き出す	―― 次元、突き離すをふり上げ叫ぶ ―― 次元、ルパンの胸ぐらをつかみ手	ツツツーと次元に近寄りがバン、次元に	次元	ルパン、少々ふてくされて	五右エ門、背を向け歩き去る		ルペン	深刻な五右エ門	不二子にチラッと眼をやる	次元	立ち上ってからく	後から次元の		きがさける
	ルパン		ルバン	次元	ルパン	次元	五右工	ルバン		ルパパン	次元	ル五 パ右 ンエ	次ル オ 元パ ニ ヘン 子	ルバン	70.0
御清潔に生きられるぜ帰ったら頭丸めて坊主	ゃりそうと その調子そりそうと		行けつてんだよォノ」いけよ! ホラ、お前も行っちまえ! てたとこなんだ	「ルバン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	「聞こえてるよぉ ―――」」) パン・ 判っ もある	門。『水いつきあいだったなもはや二度			「けどさあ・・・・・	「本気なんだぜ」	の事でさあ」 「あのなあ大人気ないぜ、女くれえ門「返答次才では覚悟がある」	か 哀 ら 想 な れ 子 ん	てなかなかそんな景色にくそォー・・・うらやましい	

507	506	505	504		503	502	501		500	499	498	497	496
アニ子、ルパンをひっぱたく 水ニ子、ルパンをひっぱたく	パン	不一字	ルパン、不二子		不二子、ルパンのそばに寄り食べ	不一字	ている。ガラクタの上で横になっ	不二子、皿をもって歩く	皿にうつして	暖炉で不二子が料理している	フライベン	いるで、小屋の破れ目から光がもれて	大
ルパン 「そうかよく判った」不二子 「ふざけないで」 不二子 ないかもし ホントこんなチャンス二度と	けンつ ね しま	不二子 「だって貴方のそばにはいつも決ってあ	不二子 「こんな事って初めてなのよ二人して一つ屋根の下で誰にもジャマされずに見たのはな」 見たのはな」 な食事なんて」 なれなかったの」	不二子「意地悪!」	不二子 「ルパン、お腹すいているはずよ、不二子 「ルパン、お腹すいているはずよ、	不二子 「」		ン、おまちどうノー	がフ なフ ハ:		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

	521	520	519	518	517	516	515
222 223 224 次	ルパン、真上から落ちる	不二子、自パチクリ	ポーズルパン、両手を合わせ、飛び込む	不二子、オドロク	――パンツが空中に残つてルパン、モーションから	ける プリと侵入―― 毛布をはらいの―― 破目板が割れて ――ルパン、不二子、ギョッと飛び起きる。	トビラを破る
-73	不二子 「きゃっル、ルバン、ルパンつたら!」 の・m (ビターン!)	不二子 「」		不二子「あーーっ」			ルパン 「ようーし、食ったぞノ こうなったら

514	513 512	511	510	509	508
ライバン、	ルパン、フライバン フライバン	ルパン、ひつくり	スルメルと口を突ルバン、ひどい顔	不二子、眼を閉じ	
り 出 ず	ンをもって食べ	り返る	と張り手	が見る T Ů	
I I I S	チェッ、なんでえ、さんざん人を			不二子 「ああルパンノ」	ルパン 「悪かったよ不二子心から愛して

		Mary States						# 1000		d Species	Section in		entra en la proposición de la proposición dela proposición de la proposición de la proposición de la proposición dela proposición de la pr	ا الكال					A
540	539	538	537	536			534	533,		532	531	530	529		528	527		526	525
								- 3		1000						-			ソレ
次元	セ次ス元	次 元	滑走	フリ	フリーリ	不不		着陸		次元	次元	背	不二子	5	テ小ト型	欠		不 二 子	ノペ
	ナー	・	し始	ンチ	ーン	子子が	くゴ	プしって		T		振向	子	ラフ	· 発表			子、	ン、
走り	昇ス	りッ) X	3 · ••	不チ、一子ル	、 が フ 追		ペいラる		•	歩き出	向立		プラ	はおがる			小	人いが
なが	上昇しはじ	出とす身	る	セス	子ル	リっ	フリ	ペラ回っ飛		ÚU.	出す	くち 上	をル	シンプが点し	を引き出しば? 要発信器をとり!!			ビン	535
ら銃	じ追めう	を 固		ナル	ン	チく のる	ーン・チ	つ飛			F	っ て	パン	汲 7	とりだメ とりだず ラ			を 見	大いびきをかいて
を抜	る	(乗	を放	横	が	て行い機	1		0	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1 K	11:	ノすう			て	てい
抜く		する		り 込	り 込 む	に 来 て	ルパ	0			L L	る次元	目 を う	じめる	をージャー			いる	いる
				也	む	て見	ンか				0 ₩	元	うつ	るっ	ナーかっち				
						見 る	Š				<u>"</u>		す		ン超				
					不	不						次	不					不:	יענ
					不二子	不二子						元	不二子					不二子	パン
													(皆off				2		
					ファ	ね事フ						や「 が不	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •				たて	こあ	7
						へなり ておン						がれノ」	あっなフ				ないあた		」ガ
						あ客 チ つ 様 、						<u>ا</u> ه	たフ				[]	o. {	}
					2 7	かな待							のた)	ッ
						つんっ てでて						田舎	めルなパ				t	າ ໄ	
						111			1			舎芝居も	のン				-	ב כ	
						ーから							ح :				d	こん	
						ħ						ほどほどにし	: b				源	で強い薬と知	
						\$						IS.	ね				غ ا	- 10	
						もっとて						E	…」 めんねこれも				/	く楽しと	
						τ						i	\$				1	ざ知	
F		1 1 1 y			******* • • • • • • • • • • • • • • • •	2													er Sager

556 555	554	553	552	551	550	549	548	547
次元、人混みから出てサッとしゃ	次元	尾行しているゴードン	くで、歩きながらチラッと横をむ	ねる―― かぶりつきながら歩く次元、果物屋からオレンジをくす	次元、せまい路地に入って行く	π・υ 次元、公園で昼寝している。	ドンキホーテの像 エ・u	街頭・次元歩いている
-77-			いるのでこれより作戦にうつる!」見当がつかめない。予定の時間が迫って	――依然として単独行動、目的も、	──十四時ジャスト通りに向かう	きなし――― 一十三時一〇分から約四十五分全く動	行 動 E	「PCCでは、 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・

546	545	544	544C	544B	544A	543	542	541	540B
華麗な演技	牛、走る	(P A N・B や闘牛場)	落ちてくる紙キレ FOLLOW	次元 T · U	と紙きれが落ちてくる――次元、銃をしまうとチラチラセスナ、雲間に消えていく	見送る次元	セスナ、片輪がおちる	次元、セスナをねらい撃つ	飛んでいるセスナ
				次元	次元「くそつ・・・・・」				

E _g		and a second		الت					:	and the second		19 5000000000				le State			
										is:									
																			- 1
			- <u>.</u>			F.C.C.	FCE	EGA	563			562	561		560	559	558	557	
569			2,77	568	567	566	565	564	303	1 / 10 - 1							الما الله الله	Fr =	
	てバ		次	窓	_	主輪	空	空 デ 母 ッ	軍	7		次元	銃数		て次い元	らゴれし	をキゴ	Fr J	がみ
	くタ		次元	0	機	輪	母	母ッ	用				口人をの		るん	るド	かロド	0 慌ド	j
	るン		==	外和	上見	Ŧ	甲板	キの	\ \ \ \ \		N.	黨	を向け士		ゴ	ン	ましょ	てン、	・ツ 、 。 *
	と音		五右エ	を上	上昇する	(ガラ	•	上	•		1	s tv	け土	(A)	- 	ア	れて露露	て、人へ、	のヒ
	がが		: =	昇	る	スと	手	N 424	次元			、た 。 吉	てが、い		ン	ゴ	引地地	どッ	T I
	느		門	して	N 194	しし	信号	戦闘	がが		d.	。 声 で	る五		K	を	きをの込の所	みとをし	C .
	て			\ <u>C</u>		5	0	機	中				右エ		銃口	銃	込の所	走て	手を
	二人		À.	\		year.	オペ	がビ	から				門			C	れく出	り立	P
	の影						レ	ッ	7				と		を突きつ	突き上	るとてえキ	ぬちけつ	る
	がが		A.				1	シ	7				次元		さっ	l e	人 りョ	るく	
	入		i.e.				ター	J Ø	りる				K	1.	H	げ	首口	す	
	2	<u> </u>				<u> </u>			-		- 4	14. 11.			ゴ次			7.17.	
. J		次	五礼	欠		1.01				ゴ		次		次	1				
1			42	元		1.		3		K		元		元	ド元				
, 'i		元	門	/6						レン				で一才	ン B — —				
		のった). — .					7 A + 1		っさ				コ気が	ヨーコ				
立		方へるかっ事	非現	レッ						, c				ソ易な	コやリ				
てり		かっまるし	きた。実	+						大人	ı	ゴー		コく'	? `ン - 違チ				
		しッた	的	٤								・エ		とを	うつ.				
ス		れへい		し た						17		・ン		呼	71 1112				
タッ		ねッ:		ア						来				ぶん	私野は郎				
+		ぜ:「	- 私	<i>y</i> .						ても				, ,	ゴは				
	`	· 非 · 現	が	リ カ						5				3					
人統		1 1 1 2	ん	Vin.						お				つ *	ド お ソ 前				
領		的	ts	軍						うか				か	゛か			1000	
特·		なの	8	2		100								5	君?				
別補		しょ	K	か										何	は				
大統領特別補佐官		実的なのは俺達	んなものにかか	•										きから何の用	- ン、君は次元				
官		達	7)2	<u>:</u>	:			1											78-

	4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -									
578	577	576		575	574	573	572	571	570	
静かに耳を傾けて聞くスタッキー	テープスタート	デープレコーダー 動く —		聞いている次元	ゴードン・スタッキー T・U	テープレコーダーの声	クールが回りはじめるしてボタンを押すテープレコーダー・リールを調整	壁の世界地図がパッと発光する	窓シャッターが閉じはじめる	押す。カードン、セリフ後壁のスイッチ
マモー(ff)「地上最高の叡知予言者あるい	声 B (ff)「君は何者だね」 声 A (ff)「マモー?」 マモー(ff)「そうだ私だマモーだ」	声B(ff)「申しあげておきますが、それは我々声 A(ff)「押しあげておきますが、それは我々声 B(ff)「ではやはりあの男が」 マモーの声(ff)「ではやはりあの男が」 スタッキー「これは一ヶ月前の録音だ、会話している二人の人物について説明の必要はあるまい私達の知りたいのは、ホットラインに突然割り込んできた謎の脅迫者についてだ」	いくつが破壊されました」が単なる脅しでない証拠にと通信衛星を	声 A(ff)「私も同じ脅迫を受けまじたよ、それ	ば核ミサイル攻撃をすると」すべての技術成果を提供せよ。拒否すれ声B(st)「生化学・細胞学・遺伝子工学などの	声A(ff)「書記長!」 ですぞ」 ているのですか! 私は脅迫をされたの声B(ff)「大統領! お国の機関の統制はとれ		次 元 「つまりな世界で一番えれえ男をあ	五右エ門「何と言った?」	だ!

A COLUMN	\sim
() ()	$-\infty$

					·
589	588	587	586	585	584
ゴードン、次元の胸元をつかむ	欠	すうだン、机を裹がえしにしてし	ゴードン、紙を光にすかしてみる	ゴードン、紙とって次元、肩をすくめて	眼がねをかけ、ふりむくスタッキ
で、 カタログをみせてやろうか!」ゴードン「ゴウモンの手は、数限りなくあるんだ、		ゴードン「ふ、ふざけるな~~~っ!」	でれが、判りゃあって書いてあるだって書いてあるだった。	ードン「隠しだでする 一ドン「隠しだでする 一点を害 のた害 であるはルパン	あるのかね?」 本題に入ろう、マモーの本拠地はどこに

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			1	
583 582	581	580		579	•, •
タバコをふかす次元	次元、タバコに火をつけて	次元、スタッキーの方を向き	テープ止りの音ゆっくり口にくわえる	次元、タバコを引き抜く	
(d) ルパンによって盗まれていたのだから…れらはすべて ―――― つほど奇妙なものが含まれていたが、そスタッキー「無い筈はない、マモーの要求には三	次 元 「そうかいま、俺達にゃ何の関係も	事は確かだった」	S・E (ガチャリ) 人とも世界の成り立ちがどうなっていてモー(ff)「要求? これは、命令だよ、お二	ないか」「神とあろうものが妙な要求をする「神?」気は確かかね」	は神と呼んでもいい」

605	604	603	602	601	600	599	598	597	596
みるみる顔が変っていく ―――	月が雲にみえかくれ	大広間に吊るされている鳥カゴ	番をしているゴーレム	ルパンがオリの中で寝ているアーチの向こうは海	カリブの島(夜)	次元	欠	る(まだ読めない)	次元、紙を見ながら次元、紙を見ながら次元、紙を見ながら
					8・m (波の音)	次元(M)「カリブカリブ海か?」			五右エ門「読めるか?」

595	594	593		592		591	590		
紙色が変色していく	次元、歩みよってのぞき込む 五右エ門、下を見て、	次元、エリを直して	二人、出て行く	てノタッキー、ゴードン何事か話し	ドンのそばに歩みよる	タッチー己を上つて	次元、タバコをすてて	突き離す	
	7.	- 五右エ門(ff)「次元 次 元 「宗旨変えせずに済んだか」	感謝するんだ	ぐに釈放	スタッキー「ゴードン、彼らは、本当に知らんよ	A Å	次 元 「長え事、モンローとハンフリーポカー	何だ?」	俺にも考えがある」、 「おたくの民主主義って奴か。それなら
	47			- 1 · 1 · 1		4			-84-

P

		J.							4,7377	1		and the second				1, 1,	L,			22.4	
								: : : : : : : : : : : : : : : : : : :													
	615		614	613	612B	612				610			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1		1		<u> </u>		
	V		100				,		-CH3				3./	609	608	607		606C	606B	606	
	ルパ	都	まりになってあらゆる様式の	立ルちパ	出口	走っ	くゴ	ルノパを	、 現	とゴすー		小盃	る。	パゴ	カ	カー	17	タカ	ロゴ	1 0	
	ン	市(てゆたる	止っ、	^	てい	レム	ン フ ・ 1	ト〜れ	すしる。ム		不思議そ	•	ーンー レはレ	キを	<u>ਤ</u> ੱ.	ゴーがレ	リゴとに	すしるレ	きな	凄
	Ø		つ様	ボ奥	A.	る		J 0) パご			そう	ルパン最しにしる	ガスム ンヤ、	あけ	完全		倒ふれり	۵,	犬りのハ	凄 じ S
	っく		$\Delta (t)$	1かぜら		ルパ	オリ	ばりゃつ		一出て		う です	記る	・スカ	る	K	てり.	るむ	飛	よネ	形相
	歩		る建築	ン出とて		レ	をね	くけかと		そき		頭 を 7	i (てヤゴ っ寝に みて入		おり	く寄るり	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	が起	よネ う起 にき	相化
٠.	き	,:: ` .	る(メチ	すく		F	じ	キに	ギなじをい	の背後		かしく	^ 2	人て入りいつ		る	ボ タ		起きて	ハイー	なる
	出す		チが ャひ	るる		D 0	曲げ	をすか	盗の	背後へ	ı.		1	けるて		·	ン	 フレ	ト キ	ネ 回る	,
			メとチか			L 0	てわ	ける		ルめパよ			つ 持	こ。くる			を 押	パン	3 D	るえ	
13.			ヤた			₩)	め	~		ンう			ر 2 ه	こ。 くる が ル			すと	バ	キー		
+							ゴ	JV S					. ~								
		1. 1					1	パ・ ン E													ルパ
							4	<u>_</u>		.1.7											ン ************************************
		• • •						つつん					ide Se							ッワ	
				44				かつカ					** \$1				in a second			レオ	ウノ
	:	# - # # # # # # # # # # # # # # # # # #					1	ーしッ しノ	,								. 13. 13. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14			}	Winds County
							ッ	・ - -									i.			ン	(ッ
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		. *			F		取も						· · .			e Esp				
		·) ዕ	も原始的											·~~	ワ	- 1
			· .				ガ													オ 	}
		•	. •				ッ	な 手												ワ	<u>پ</u>
		5					<u> </u>	で 引												オワ	
		: *						51	•											<i>*</i>	
			· ·					かか									•	·. ·		, *	
1								IJ→						:						}	
1.	-87-,					v.					1					4,				-86-	-
		 											er kyr. T Ha								# NE

 $\overline{\omega}$

		;					
632	631	630	629	628	627	626	625
欠	ダリ的、空間を逃げる	マグリット的風景を逃げる	ボール・デルブォ風の所を逃げる	追いかけっとエッシャンの絵とそっくりな所を	はじめる 出たり入ったりの追っかけっこをルパンあわててゲートへ逃げる。走ってくる――――	――フリンチ、キッと見て―――物をひっくり返す。	るゴーレム、あたりを見わたしてい

624	622	621	620	619	618	617	616
を の の の の の の の の の の の の の	背後の露地を少女がかすめるルパン、キョロキョロしていると	ルパン、追う	輪回しの少女が通り過ぎる	ルパン、物音にふりむく	(FOLLOW)	(FOLLOW)ギリシャ神殿の様な所	(FOLLOw)ルパン、階段をおりる
		ルパン 「あっちょっとォノ」					

650	649	648	647	646	645		643	642	641	640
ルパン(FOLLOW)	階段上の建築物	登るルバン	久	ルパン、登り出す	西洋風の建築物が階段の上にある	ふりむく	ルパン、反射的に叫ぶ	ヒットラーそっくりの男	せパン、歩いていると男と鉢合わ	ギリシャの哲人
							S・B (ドココー~~ノ とハープの音)ルパン 「こりゃ事によると」			

 $\overline{\omega}$

639	638	637	636	635	634	633
中世の貴族達	ルパン、ボーゼンとしている。 平安時代の牛車が通りすぎて行く	てかくれるれので来、あわて	T・B ひずめの音、男、走り去る	ナポレオンそっくりの男	男、ふりむく あたりを見回してからセリフ ――あたりを見回してからセリフ ――に乗っている男がいる	アにルパン・キョロキョロ・・・
					ルバン 「あの、ちょっとおたずねしますが	ルパシ(M)「くそオ眼がさめたらただの夢

														653	652	651
663	662	661		660		659	658	657	656		655	654		005	ענ	<u>-</u>
金中で落ちる	ルバ	マモー、空中に立ち、歩きはじ	わをさつ			手を後ろに組み、歩くマモー	ルベン	マモー、立ち上り歩き出す	カンパン	セリフ終ってふりむくマモー		ルペン	マモー、肩で笑う	ハープ弾き終ったマモー	パン、立ち止る	ープを弾く男が見えてくる
	- てだ もよ	手になっている。	ルパン 「ゴタゴタ言ってないでね」 あーーーつ	ン T フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ	ルパン 「関係ねえな! 俺は、お前さんのためる。君は超最高の泥棒だよ」たかったからさ結果には満足してい	マモー、「自ら手を下さなかったのは、君を気り	ルパン 「不二子の依頼人か?」	マモー 「私はマモー、賢者の石は頂いたよ」			ルパン 彼らは皆、君が見た通りの人達なんだよ	. ₽ 	モー 「ファフ」 に会いてえんだがね」	ルパン 「院長先生かこのバーティの主催者マモー 「何かお捜し物かね?」		92-

		<i>C7.</i> • ■	670	672	671	670 669.	667	667	666	665	664
676 アクアラングの銭形	675 船底	五右工門	673	船の甲板・次元と五右エ門	島が見えている	2. 一立ちつくすルバン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	しりしゃに べ何し	ルパン、ビッとふりむく	ルバン、立ち上って	腰に手を当てでいるルパンドターッと落ちる――	落ちて5くルパン(mouuow)
をとめてやるぞ」 をかつそうとも、必ずルパンめの息の根銭形(M)「フッフフ・・・・・、たとえカキの如く身		五右エ門「馬鹿を言え、ルパンを他人に殺させた	次 元 「何だかんだと言いながらもルパンが心	五右エ門「何がおかしい」	ッドの島さ」 次元(gi)。「あれだ。このカリア海で個人所有と		(5)「私は、死を超越しているのだから」(3)「不可能だ!」マモー(2)「一人にして無限なる私を!」マモー(1)「私を倒せるのかルパン!」		マモー(ff)「ハハハ強がりはよせ、けー~~っ」 けてやるからな、覚えとルバン 「どこだーマモーノ こうなったらテッ	マモー(ff)「フフ······私を追ってもむだだルパー	ル ベン

						an i ta t <u>Store</u>		-											
693	692	691	690	689	688	687	686	685	684			683	682	681		680	679	678	677
プセル)(後ろにぼんやりとしたカ	かパン、ドアを開いて飛び込みし	下をのぞくルバン	石をのぞく研究者	光線が当っている石	数人の研究者達が見える	のぞき込むルパン	λ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ χ	欠	地下濠を歩くルパン			ルパン	大地下濠	ゴードン、受話器をとの話す		ゴードンとスタッキー	タッキーを見ているゴードンとス	衛星	スパイ衛星
										あってやるか!」	た事へをしませるとんど	。 二子の奴、と)「案の定、		クウッドの島だ!」 目標は、世界一の億万長者ハワードロッゴードン「私だー、作戦準備にかかれ!	ートンキ	ゴードン「くそやはり奴らは知ってたんです			

10例

710		709		708	707	706	705	704
マモー、蝶を見ている		カプセルに入った数種の喋		不二子、マモー	欠	子が立っている。マモー、不二	宮殿の奥、手前を飛ぶ	舞う蝶
大事なのは、君の美が永遠を約束された「フフ・・・・・それを君が知る必要はない…	なの?」 ともできるの? それも、賢者の石あなたは、死んだものをよみがえられた者たちだ」	えてまろが、フここに	きれいだわまる	に絶滅した蝶だ、君への心からのプレゼマモー 「タキトスタイコンアヌス六千年前				

	703	702	701	700	699	698	697	696	695	694	April 1995
	朝焼け	胎児	ルパン	胎児	ルパン	胎児()	壁面ビ	む前進し	ギョッ	ぞいた後、	e en construir de la construir
	の 空 ・					(泡のみ動く)	ッシリの	て、手スリ	とした顔	9 gr	english to accompany to the
	城から蝶が飛んで		2			<u>S</u>	の人工子宮	リの下を		むくてをあ	The state of the s
							1カプセル	の下をのぞき込		け外をの	Constitution of the state of th
	<		, , ,					Δ.			And the second s
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·											

1967 - 1987 - 1987 - 1987 - 1988 - 1	보면 보는 사람들은 보는 사람들은 보면	
	―――――――――――――――――――――――――――――――――――――	
サンプルの効力は、およそ」実にきれいだったものがあります、この	722 メクリーン・ (科学者)	
- 生と現象は科学者「すばらしい効力です、放射線の細胞活マモー 「おおで、結果は?」	721 映っている) 映っている)	
	欠	
	欠	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
科学者「報告します、賢者の石の分折が終りま	718 マモー、テレビ《目をやる	
S·E (ブーッ)	マモー、ふりむく	
ってくれなくちゃぁ」の? 約束は約束でしょう、きちんと守不二子 「ホホホマモー、何を急に言い出す	717 不二子、マモー	
マモー 「永遠の生命を得るにふさわしい人物と	716 ₹ 1	1018

71	5 714	1 713	712	711	
र । त = न	子、		セリフ後、マモーがふりむく	不子	
□子 『どういう事?」 そうだ」 と、その時がくるまでは ——— よ、その時がくるまでは ——— よ、その時がくるまでは ——— は、その時がくるまでは ——— は、その時がらり緒にして	マモー 「ルペンは、永遠の生命など欲しくない不二子 一?」	マモーニー不二子・・・・・」	不二子 「決ってるじゃない。フス····・ルバンも不二子 「決ってるじゃない。フス···・・ルバンも	不二子 「あァいよいよ夢がかなうのね」	という事を一

739	738	737	736	735	734	733	732	731
ルパン、不三子	ルパン	不二子顔を出す	驚き顔のルベン	れ、あわてる背後から、手がのび目かくしをさ	当りを見渡す	ルパン、キョロキョロしている	階段をかけ上る	当りの気配をさぐる
できたんじゃぁなくって?」不二子「そう?」ダマされたふりしてのりこん不二子 「そう?」ダマされたふりしてのりこん不二子 「フフ無事でなによりねルパン」ルパン 「不二子本当にお前か?」	ルパン 「ふ不二子 ォ?」	不二子 「ハローノ ルパン」						

729 728 727 726 725 724 723 722B 727 726 725 724 723 722B 727 726 727 728 729				84.1 6.5 186.3							
9マモー、不二子 マモー 「おおつ」 マモー、不二子 「ルバン 「やい、マモー、石は貰った なんしい アニ子を見て 不二子 「見たかね不二子」 あれが奴の不二子を見て マモー 「見たかね不二子」 あれが奴の でし あんりがく マモー でたら」 ったら」 ったら」 つたらががて アンド かんがくす	730.	729	728	727	726	7:	25 724		723	722B	
一子 「おおっ」 「やい、マモー、石は貰ったハン 「やい、マモー、石は貰ったっかお前の知らねえとこに捨てちったら」 あれが奴の一子 「カたら」	って	飛び歩	タを閉めるルパ	ウゼンと見送るマ	子、奥へ			ーールパン消える	クリーンに映っているルパン	き顔のマモー、	
						一子 「フフ」 一見ためれてニテノ ・ まれかめ	一子「ああールパンノ」	7s.	っかお前の知らねえとこに捨てちまうかパン 「やい、マモー、石は貰ったぜ、ど	二子「ルペンノ」	

750	749	748	747	746	745	744
スリンチが落ちてくる 落ちて、ゴミの山から首を出すと、	落ちてゆくルパン、不二子	フリンチF・I ルパン、不二子飛び込む ダスターシュートのような穴	フリンチ後を追う みながら落ちる ルパン、不二子、石段を尻ではず	チ――― ルパン間一髪逃れる入口のかげにかまえているフリン	ドで宮殿へ	るどをビュンビュンふりまわしてい数人の追っ手、鉄球、オノなルパン、不二子をダイて逃げ回る。

743	742	741B		11 11 1	741	740		
欠	欠	上げる ―― ルパン身をかわす追っての一人、大カナヅチを振り		せ る	ルパン、見送ると、不二子引きよ	達魔をかけぬけるフリンチ、手下	―― フリンチらが追ってくるぱる。	急に、ルパン、不二子の手を引っ
			ルパン	不二子	不二子			不 ル 二 パ 子 ン
			だなこのさいたっぷり楽しんどくか!」	うどう!「何よ!」少しはうれしそうな顔をした「まだ寝言を言ってんのか」	のよ!一「ね、ルパン、永遠の若さが手に入った			「きゃつ、何よォノ」

に静かに止る		765	764	763	762	761	760	: 759
子 「 ためだめ ア		一パスン、	モー、のり出し	ルパン、不二子を押し倒し	モ	いパるン、不一	モ	静かに止る 子笑いながら抵抗している する床の上、ルパンにじり
でためためとした。 はらがでんである かっと そしん、 はらが でん かっと でき かん かん でき かん かん した かん かん いっと かん いっと かん いっと かん でき かん かん いっと かん かん いっと かん かん いっと かん かん でき かん かん いっと かん かん かん いっと かん かん いっと かん かん いっと かん かん いっと かん かん かん かん いっと かん いっと かん いっと かん いっと かん いっと かん いっと かん かん かん いっと かん		パ・	モ	不二 子	•	ルパン		不ル不ル ニパニパ 子ン子ン
こっつあ	てたの?」	おんや、マモーのとっつあん?	いい加減に	そんし れ不二子 オ		ヒャヒャヒャ」ガマンできなくなったり		ん、助けて

758	757	756	¹ · 7 55	754	753	:752 -	751
エレベーター	(F0LL0w) (F0LL0w)	ブレーキ フリンチ手前で急し始める ――― フリンチ手前で急ルパン、不二子の立つ部分、上昇	ルパン、ボタンを押すフリンチ、近くまで追ってくる	ッシュボタン)ルパン、不二子(後に、一つのプ	フリンチ、走ってくる	前方行き止り	ルパン、不二子の手を取り逃げる
·	不 ル 二 パ 子 ン		ルパン	不 二 子		ルパン	
	があるの!」「アーン、まってよ、その前に大事な話しむか」		「ょ ――	「ね、これボタンじゃない?」		「あらら行き止りだあ~~~ い」	

780	779	7'	78	777	776	775	774
巨大スクリーンに森が映る	驚く二人	でくる帳が上れて、	₹ 6	が硬貨ガラスに	7.1	ルジン	ν μ <u>–</u>
ンに森が映る ――		りスクリーンが見えずタンを押すと背後		にぶつかり倒れる			
マモー		マ声マ モ (モ l off l		S ル ・ パ E ン	₹ 1	パン	マモー
「フ フ フ :		「	「リー・フザー」 ・ コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コ	(ビーン) 加減に	続けてき	ば「あれと、	
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		てす けし	の音		てきたのだ…	ようってんだ?」と、この石っころ	Ė
友達だよルパ				人を馬鹿にする	私はあれを	だっころで	
ン: 山				0 \$ 1	万年	一体何をお	
-10	09-			\(\lambda \)	\$	9	

773	772	771	770	769	768	767	766
ル ジパ シ・	欠	7 E	り ママモ 1	イスに腰	欠	欠	ルパン
止ってー			ルパン	腰掛けていっ			立ち上る
			ールバンゆっく	る マ モ 1			
ルバン		マモー	ル 不 パニ ン子	7 E			ルパン
やあな―――」「ああ、ビンズメの赤ン坊さえみなけり		「気に入ってもらえると思ったんだが	だぜ」 これなお化け屋敷にならといて信じろってのが無理なお話にいんだよ! こんなお化け屋敷に違うのマモー、私はただ」	いようだね」 不二子お前もだ―― まだ私を信じられな「ルバン、君には失望したよ			そうなこったな」 「豪勢な部屋に鎮座ましましてたい

795	794	793		792
ルバン、	不 二 子	ルバン	不一个人	マモー、
不二子				ルパン、
子だき合う			を 見 る	不二子
不 ル 二 パ 子 ン	不二子	ルバン	不 マ不 マ不ル 不 ル ニ モニ モニバ ニ パ 子 l 子 l 子ン 子 ン	E
「ルバン	[ン「い「「にこ「「「若」術「 をよ、不何追の不そ何さル品い 見く永二でい男二れだがバだや たな遠子す出は子がと貰ンぜぁ	何
ンオ			くいを つす永 ・ * * * * * 1 :	かしい
			の`のだマさるだと┗┗のぁた\ :: 私はけモ┗にが私 よ の :: ・ノ、Ⅰ 値考の ・	
			ぼ : 一 なが束 なつも よ 君 い変だ たたか ぼ だ :: つつ も参な	
			の け … たた 永つりルで すよの 遠たの パ い ぐ、よ の!芸	
-111-				

791	786	785	784	783	782	781	
こらえきれずに――――――――――――――――――――――――――――――――――――	人物が映るスクリーンが分割されて、様々なマモー、キッとふりむく ―――	ルペン	₹ 1	ルパン	マモー、スクリーンを見て	スクリーンを見るルパンと不二子	る、・・・を切り替えると銭形にな次元と五右エ門が入ってぐる
クックックッそうだったの	芸術 芸術・系数・哲学レクションなのだ。政治・宗教・哲学してよく聞けて 彼らは、私の一万年の	ルパン「本物のパー?」	マモー 「彼は、本物だ!」	ルパン 「と、思い込んでるパラノイアか」	マモー 「彼の相手をしているのは古代中国の哲	よっ	らし、**・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

809	.808	807	806	805	804	803	802	801		800	799	798	797D	797C	797B		797	796
次元,五右工門	銭形と仏陀(次元が見ている)	仏陀	銭形、大きな身ぶりで喚く	欠	天井から物々しいメカが降りてく	不一子、ガラスを叩く	背もたれが動く	回転して、分解しベットになる		マダンと申すで奇子助き出す。	足も	具が飛び出し動きを封じる―――ルバンの座っている椅子から拘束	マモー、ふり向いてポタンを押す	ルバン、不二子	₹ 1		ルバン、不二子ベタベタ寄りそう	驚き顔のマモー
次 元 「やばかったなぁ、とっつあんにつ	本当にもう	/ はこの島に必ずいるはずあんた	バンですよ、私の捜しているのは! - 形 「ええい、判らん人だな。ルバン!		ルベン・ファー・	マモー 「殺しはしない! しばし夢をみて貰う不二子 「やめでマモーー!」			SYL	マモー 『君のぞの下劣な精神の皮をはいでみた。不三子 「ルバーンノ」 「ルバン」「ああっ――、何しやがる!」		S・E (ガチャック)		ルバン 「大切なのは、戦うことではない。愛す		不二子 「そうねえー、愛さえあればねー――」 不二子 「永遠の若さなんていらねえよなぁー」 不二子	」 こうこう してアアーバン 「お前、やっぱり俺を愛してたんだなっ	112-

							•							·		
823	822	821	820	819	818	817	816		815	814	813	812	811	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	810	<u>ur, 5</u>
次元、五右工門	手前に立ちふさがる男達	逃げ出す二人(FouLow)	五右エ門斬る	五右工門 (FOLLOW)	男達(〒○LLOW)	次元、マグナムを撃つ	数人の男達がおそいかかってくる	手前に男が落下する	五右エ門、スツと着地・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	閃光	剣を抜く 五右エ門、いきなりジャンプ	てくる 頭上からフワーッと人影が落下し	五右エ門、ビクリッと眉上げて	次元	五右工門	
五右エ門「うむ!」					男 達 「だああ~~~っ」	S・E (ガーン、ガーン、ガーン)	男 達 「やあああ~~~!」	次元「フリンチー味?」			声(ff)「ぎえっ		五右エ門「その中に、一つ二つよこしまなる	たんじゃあねえのか?」 たんじゃあねえのか?」 毒気にでもあてられ	ノと一私は感じる至高なるバイブレーショが立ち込めておる。 五右エ門「霊気だことには何か恐るべき霊気	次 元 「何を?」 -11

839	838	837	836	835	834	833	832
ルパン、不二子	グイッとダイヤル回す	₹ 1	インターボンから流れる声	上の音にギクリ) 懸命にボタン類を操作する(ブザー 笑うマモー	安のぽいイメージ 雲が左右へ別れる ―――	スクリーンが乱れる ——	マモー・ボタン操作
マモー「これがルバンのすべてだ!」	17-	・ 迫ろう!」 マモー「こうなれば一足飛びに意識の最深部に	声(ff)「報告します、ルバンの仲間が宮殿内に声(ff)「報告します、ルバンの仲間が宮殿内に	S・E (ブザー音) とても見るに耐えん!」 とても見るに耐えん!」	S· E (越天楽)	マモー「ルパンの本質はほぼこれで判る筈だ!」	マモー 「さらに奥深く入ってみよう」

831	830	829	828 827	826	825	824
不二子・マモー	スッ裸の不二子 一を銭形の顔 一が映っていく か映っていく スクリーンに乱れる走査線	マモー、ボタン操作	不二子	実験台にはりつけられたルパン	ルバン	宮殿が見えでくる
マモー 「ハハ低俗、下劣! 天下のルハン 不二子 「まぁルバンッたら」	「御用だ!」	マモー 「まず初めに君がふだんみる夢からのぞ	いまことにさらけだされるのだ!」そのいやしい潜在意識が、――史上最高の盗賊・怪盗ルバン!	に興味深い		

859	858	857	856	855	854	853	852	851	850	849
地上に爆発	ミサイル発射	戦闘機(FOLLOw)	森の向こうから戦闘機の大偏隊	大穴があいている	マモー、床に叩きつけられる	計器類が大爆発ノ	ルバンの顔が白熱していく	いくメーターの電圧がぐんぐん上って	不二子、マモーをつかまえて	震動するルバン
ら・田(ドカー)						(ズガー		5、王(ウ1)	マモー 「離せノ	
ン、ズドキンズバ)									不二子!	

ひ

						0.40	842	841	840
848	847		846	845	844	843	042		
ゴモー叫んでスイッチを入れる	次	バネルによろめき進む	気が動転している	E 1	マモー、動揺して	不二子叫ぶ	スクリーンからT・B	愕然のマモー	ただ傲しく明滅するいきなり放電して
マモー・「永遠の眼りにつくがいい、ルバン!」		マモーーーーッとん	に他ならない····・! それは白痴の····・あるいは神の意識	マモー 「空間虚無?!	マモー「何ということだ、ルバンは夢を見ない!」	不二子「どうしたの、マモー!!」		マモー・あ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-118-

876	875	874	873	872	871	870	869	868
ぬく、ユラリと立ち上って銃を	不二子	TH-	マモーが起き上る	見ている不二子	しかける 次元、ルバンに手をかけ、抱き起	次元、ルバンの傍まで近づく	傍に不二子とルバンマモーが倒れている―――	二人、飛び込んでくる
		マモー 「永遠の若さが欲しくないのかね?」	マモー 「私から離れてはいけない」	▼Ψー (も) 「木川中…・ヘ」	次 元 「呑気な野郎だノ このクソ忙しい時に		不二子 「助けて! ルバン起きないの!」	

867	866	865	8 64 B	864A	863	862	861	860	
階段をかけ登る次元、五右エ門	次元、五右エ門が通過するが崩れる ――― ガラガラと壁面宮殿内の回廊 ―― ガラガラと壁面	宮殿に命中するナバーム	―― 手をふっている 銭形	銭形、低空飛行にひつくり返る	銭形、走ってくる			爆発	
	次 元 「くそつあのスタッキーとかいうお		ったか! 兵隊さしん、ありがとうし」		銭形「何だ、何だ、何事かあ~~~っ?」				

		4.00	<u> </u>				<u> </u>
	890	889	888	887	886	885	884
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	てバ〜密	追	銭そ 戦 形の 闘	高燃笑え	爆急発降	戦闘	次爆元発
	くっぽ林るクロを	いか	一前機	大んりる	光阵	機	選を
	。 の L カ	け	一前 機 ドケード	レマ			, 5
	森丘ケ	る	お三向	てモ	する	爆発ミ	階づ
	がりお	銭	く人か	ひし	そ戦	サ	段を
	切wり	形	れがって	るの	の闘	1	をる走宮
	れ ⁾ る て 三		て通 て 気過	銭都 形市	上機を一	ル・ウ	走宮り殿
	波人		気過付す	112 (II)	偏	撃	降
	Ŀ		くる		隊		りしし
	場	N.			が	を 続	る
	が				横	け	
	み え				切る	る	
1		1 4			ري ا		
1				銭			
		-					
				形			
			ゥ のもン 銭う	ヮ			
			ン 銭う ? 形そ	1			
			KO	ッ			
			お辺	人			
			な 本で 4	- ハ			
			あか結	^			
			/ せ繭				
1			つ あで こ れす				
	[설명] [16] 1 () () () () () () () () () (L 11 3				
1		* . /	らまって		<i>.</i>		
:		:	7			4443 44	
			あとは				
			1 は				at e
		·	つ _ _				

		*. · · · _			:					
883C	883B	883	882		881	880	879	878	877	
追って走り去る	見ている―― 次元らの後を	不二子、マモーを気にして	―― 不二子 『F・O かついだ次元	けるが止る 一一 不二子、立ち上って走りか	- 退	マモー、奥へ吹つ飛ぶ	次元、撃つ次元の肩をかすめる	マモー、撃つ	ルバンを放り出して銃を抜く次元、すばやく不二子を押し倒し、	
			次	次不二			S	S .		
			元	元子			E	E		
			「行くぞ	「バマ カモ) j	(ズガ		
			ゼノ	ヤーロ!!						
							Ž			
				Ayer 11						
					•		, i			

911	910	909	908	907	906	905	904	903	902	901	900
911 次元	910 波ギワ、五右エ門、ブリシチ	909 五右エ門、ジャンプ	908 サーベルをふりがさす	907 斬りかかる	906 フリンチ、ジャンプする	905 五右エ門、別の岩に立っている	五右工門、後退	903 斬りかかる	902 岩を飛びうつって	901 フリンチ、ふりむく	900 五右エ門、飛び上り奥に着地
次元でやったノム											

899	898	897	896	895	894	893	892	891
プリンチ、サーベルを大振り	フリンチ、五右エ門に斬りかかる	着地	飛び下りるフリンチ	影がサーベルを抜いて飛び下りる	ブリンチ 薄笑いでサーベルをか	門フリンチを見上げる次元、五右エ	ている キッと上を見るとフリンチが立っピタリと止る五右エ門―――	三人、カーブして坂をおりる

			,					•	
929	.928	927	926	925	924	923	922	921	920
次元、折れた剣先見て	次元、斬鋭剣の先拾う	次元、下を見ている	フリンチ、海に落ちる	戻す アリンチ、顔ズレ ――― あわてて	次元、来るヒザつく五右エ門	ふりむくフリンチ	五右エ門の剣の先端、落ちる	二人、交錯して ――― 着地	斬鋭剣
次元 「コエモンバッカヤローノ ナマク		次 元 「フーーーツ」 / / / / / / / / / / / / / / / / / /	の・臣 (ジャバーーン)	フリンチ「ああ~~~ぎゃ~~~っ!」	次 元 「ゴゴエモン!」		50・圧 (チーーーン)		

							·		
919	918	917	. ;	916	915B	915	914	913	912
サーベル	五右エ門、ジャンプ	フリンチ、ジャンプ	剣がビビッとふるえる	五右ェ門	チ 次元、不二子、五右エ門、フリン	フリンチの服が裂けて落ちる	五右エ門――― 刃がボロボロ	五右エ門、奥の岩に着地	フリンチ、ふりむく眼をむく五右エ門
			鋭剣をゆるせん	五右エ門 「いつの日かルバンを斬るためにきた		ッキは切れねえ」フリンチ「フフ・・・・・レザーでなきゃこの合金チョ			

4 943 942 941 940 939 第938 937 936 935 934 933 93 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 9 3 9 3 9 3 9 3 9 9 9 3 9 9 9 3 9
に 爆慌 か 水 らってむ 行 ボ
ら 爆び て 出 っ発す ま ひ ひ ひ ト
(
S S 銭 銭 銭 E E 形 形 形
「「ディー」 かっし 「ウェールのfff」った。「でんってんってんってんってんってんってんってんってんってんってんってんってんってん
デャー
なんた
ん た る 不覚 /

 $\overline{\omega}$

	1	.		1	î.			1	F			(A) -	120						The second			
967	966	965	964	963	962	961	960B	960A	959	958	957	956	955.	956	955	954	953	951	951	950	949	948
ぬぐってから、吐き出すように大粒の涙をこぼず銭形	皿に盛られた料理	総監	箸を止める	むさぼり食う銭形	「ハナコ」内部	日本料理店、ハナコ	サンタマルタ市内	驚き声で	銭形	総監	銭形、放心状態	総監前へ出て	銭形、止ってふりむく	り立つ 銭形の後ろで止り、 薔視総監が降	歩く銭形 ――高級乗用車が近づく	波打際 銭形の足町・I	ヨタリながら歩く銭形	水平線 ――歩いてくる銭形	置き去りにされているボート	*	走り去るボート(やや浮く)	
総監! 私は私は果報者です!」銭 形 「ウッウッ!	(ff) さぞかし苦しかったろう」 ね少ない予算で	永い事、日本を	送 形 「はあ申し訳けありません。このと銭 形 「はあ申し訳けありません。このと ホラ、タクアンもカズノコもある」		のでは、100mmの大変を変える。 100mmの大変を変える。 100mmの大変を変える。 100mmの大変を変える。 100mmの大変を表える。 100mmの大変を表える。 100mmの大変を表える			銭 形 「そ総監? 警視総監!?」		総 監 「私だより 私を忘れたんじゃあるまい	銭 形 「」	総監 「やはり君かまさかと思ったが」		警視総監「銭形くん!」								

981	980	979	978	977	976		975	974
銭形	総監が呼ぶ	女中が、ひつくり返る	銭形、茶ブ草をけとばし走り出す	総監にたたきつけて	銭形、封書を破りすてる	監形 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	義と、ドッリム総監、いきなり笑って	銭形
銭形(M)「この南米のどこかに必ずいる	総 監 「銭形く~~~んっ!!」		歩 「辞職します! 私は個人の資格でルパ		銭 形 「ククくそ~~~っ」	監 「これは命令だ!」 形 「総監、私は断固!」 監 「気持ちは判る」	表 ドープレインを捕えられるのよ、私以外でハサア―――、一緒に日本へ帰ろう!」んだったな! もり大きくなったろう。総 監 「ハハハ確か娘さんはトシコちゃ	

973	972		971	970	969				968
総盤、金一封出す	銭形、総監		聞き入る銭形	総 監	銭形、目パチ		正座して	銭形、受けとり鼻をかむ総監、ハンカチを出す	
	総	銭		総		総銭	総	銭	総
からの特別報奨金だ」	に越えておるともかく、事態は我	おっしゃる事が	れは、国際、いやはある重要な人物	やめさせるためなん来たのは他でもないがはるばるこのコロ		ういいんだ	「それなんだがね	指一本触れる事もれほどまでに大事	監「ハナが垂れとる」

- A				y desire			
996B	996	995		994	993	992	991
	ルパン	次元		不二子、須を伏せる	次元、カップを用意しだす	不一字	コーヒー飲むルパン
	ルパン	次ル次パテン元	ルフス・ニン・ニー・	<u>r</u> - -	次元	不 二 子	ルパン
とにかく誰かの細胞を手に入れてチョイー 髪の毛でも何でもいい 1	完成されたコピー人間製造法	「何だと?」「クローンだ」「バカいえ、そんな事出来るか」	してたのは確かだ」もいえねえさ奴が死なて」	マアみごつつ、河らいてるま、道楽者だな」近じゃあ古代遺跡の発掘にまで	配するって程の億万長者さ ――――運輸・報道世界の富の1-3を支「何度も言ったろう ――― 鉄鋼・造船・	「いいのれえ彼、本当にハワード。	してやれ」 「苦えな不二子の眼もさま

 $\overline{\omega}$

	990	989	988	987	986	985	984	983	
	次元	ルパン、とって	次元、剣のカケラを放る部屋全景	プーンをかき回すれパン、コーヒーを受け取り、ス	窓際に立つ不二子	カップに注ぐ れの上のパーコレーター、次元が	天井の扇風機	ホテル	
《散卷》 E. 18. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19	次 元 「当分会いたくねえと」	次元(6)「とっとけ、斬鋭剣のなれの果てさ」	ルパン 「五右ヱ門はどうしたんだ?」		物だぜ」	元(金			はずなんだルパン!

 $\overline{\zeta}$

1016	1015	1014	1013	1012	1011	1006	1005	1004	1003
る。 中央から人の顔が次々と通り過ぎ		いてくる。峰の頂きの予言者がぐんぐん近づ	見入る三人	超古代文明都市	マ	ルッペン	マモー、三人の前に	マモーが浮び上る	ルパン
地上最高の叡知を得るにいたった私は、星の数ほどの賢者達と語り合い。	中で・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	不死を得た			みるがいい! 私の一万年の記憶を…‼」 技術を完成したのは、はるかな太古だ――マモー 「お祭しの通りさ、だが、私がクローン	ルパン 「おお前本当にクローンなのか?!」	気がついたらしい」	マモー「ハハヘ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ルペン「」

15.

1002	1001	1000	999	998	997	996E	996C	
緊張。次元	緊張。不二子	星が猛烈な速度で流れている	次元	ルパン	急に驚きの顔 不二子、顔を上げる		次元	
次、元・「な、なんでとった!」		大学 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2	大学の意味を表現すると、「中国の主義を表現する」。 「中国の主義を表現する。 「中国のなる。 「中国のなる。		不二子 「どういう事?	ルパン 「髪の毛一本からでも、コピーは作れる	次 元 「それが本当だとすると前に処刑された	がいくらでも永く生きることになる」んだ。といつを、繰り返せば一人の人間といじくるだけでそっくりさんができる

1034	1033	1032	1031	1030	1029	1028	1027	1026	1025
次元	目をあける不二子	ルパン、手をゆっくりおろす	元の室内	目を伏せるルパン	一面、輝きだす	マモー、小さくなっていく	ルパン、慌てて	→	ギョッとするルバン
						マモー	ルパン	マモー	
						ハハハ」 よく考えてみる事だ	ルパン三世だぞォ―――」 「バッカヤロー! 俺は俺だ! 本物の	の方だったかもしれないが」「処刑されたのは、あるいはオリジナル	

N	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				<u> </u>			
1024	1023	1022	1021	1020	1019	1018	1018	1017
マモー	ルパン	マモーと三人	歴史的場面・歴史上人物	ルパン	次元	不二字	歴史上の出来事が次々と通りすぎ	7-1
った君のコピーはどうしたかね?」事を楽にするためにたわむれに創私生児にすぎない―――それより君の仕マモー 「ハハ君は単に不確定性の生んだ	まれたのもあんたのお蔭ってわけかい?」ルパン 「大したもんだよな! 俺がこの世に生	たのだ―――」 判ったかね、クローンは神に至る道だっれたのだ!	上 史 ン は、 ご	飢餓を、戦争を与えてやった	欲望を、憎しみを	新たなる知恵と発明を	そう・私は気の向くままに	して、次代に

1049	1049B	1049A	1048	1047	1046	1045	1044	1043		042	1041	1040	1039	1038	1037	1036	1035
ルパン、ダーッと飛び出す。	マモー、不二子を抱きかかえで	一不二子、眼を閉じで倒れる	マモーの手に不二子の手が合わさ	ルパン、ボウゼンとした表情	不二子、歴せられた様に歩く	<u>不</u> 子	妻い眼付で不二子を睨む	三 次	マモー、窓の外に立つ不二子が気配でふりむいて	窓の外・マモー、足から下ってく	ルペン、絶句	ルパン、穴をのぞく	ルパン、穴を見つける	次元、のぞくルパン、ベッド下を見ながら	ベッドの足	だかがむ ルパン、立ち上り、ベッドのぷち 次元、見回して	時計
	マモー・「不二子は貰っていく!」					不一子 一、一:	マモー 「来なさい不二子」	のだ!」 理解を超えた信じるしかないものがあるだが、それが限界でもある。この世にはるよ	マモー 「ハハハ・君の合理精神には感服す不二子 「キャーーー!」		当は」	古い手さ瞬どういう事だ?…		ルバン「わずかだが動かした跡があるぜ」	次元(ff)「何だ?」	ルパン 「違うな」次 元 「夢か」	

1068	1067	1066	1065	1064	1063	1062	1061	1060	1059	1058
道路	ルパン、呆然	前のビルが崩れていく	外壁が落ちる	壁がくずれる	揺れが激しくなり床が傾く	次元、突然上下動	弾を込め出す	次元、マグナムを取り出す	ルベン	次元、小さくペアへア
					ルパン「バカな!」					

1057	1056	1055	1054	1053	1052	1051	1050
ルバン、ソファに座る。	ボウゼンとした顔のルパン、次元	遠く小さくなるマモー	が、シン		マモー、上昇する	ルパン、再び窓へ次元、ルパンを引き戻す ———	める・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
		マモー 「よかろう神の怒りを知るがいい	て貰おうじゃねえか!」 この場で掛け値なしの天変地異でもみせらインチキなしの奇跡をおこしてみな!ルパン 「マモー! 俺は信じねえぞ! 神様な	マモー 「バハさらばだ、ルバン!」			

•	1086	1085	1084	1083	1082	1081		1079	1078
	次元	道端に座っている次元	大クレーター	望遠鏡をのぞくルパン	ルバン、望遠鏡をのぞいている	スタッキーとゴードン	葉巻に火をつけ、煙をはく	スタッキー	本を読むスタッキー
	45-	(スタッキー「この世を支配する神がいるとすれば、	がはっきりする」	たまえ	スタッキー「彼の示した期限は明日だなーんから」 んから」 明しろ、奴の死はまだ確定されていませ」 サイル攻撃かと思いました

•													
		1077	1070	6 10	75	1074	107	3 10	72	1071	107	70 1	069
	ゴードン、ふりむき	コミックブックのページ	数人の戦員	地震計		町の全景	一本の鉄骨 ―――倒れる	1	える。	崩れるビル	車、横転	文を	車が数色
	ゴードン「はっ私はてっきりハワードのミポー	スタッキー(gf)「どうやら本物の地震のようだS。E(ガチャン)	下内陸部と推定されます」	戦員の声(앱)「はいミサイル攻撃ではあ			ルバン。次元「ウワ~~~~~~						

	, 1100C	1100B	1100A	1099	1098	1097	1096	1095	
	次元、グラスをおろして	N.	- た飲む	ルジン	次元	ルパン	次元	ルパン、足元のリュックをとる	
(1) 보고 보고 보고 보고 보고 보고 있는데 보고	次 元 「あァ行かねえ!」	ルパン「とねえのか?」	人間にはかないっとねえ化物なんだぞ!」奴が神様とは言わねえしかし並のがんだ! 知れねえってのにどこまでうぬぼれてやがんだ!	ルペン 「」	で、元 「馬鹿野郎、俺は行かねえぞ! 今度と	っていう古代遺跡は案外近いんだ」ルパン 「見当はついている奴の発堀した	んだと?」	ルパン 「さ、敵の本処地に乗り込みだ!」てめえの言っている事は何もかも」	
	-147-								

1094	1093	1092	1091	1090	1089	1088	1087
むいハン、小物をポケットへ突っ込	次元・ルパン	腕時計を細工するルバン	腕時計	カウンダーの上	次元、イスに胺かける酒場。ガウンターにルパシ	破れ窓からのぞいている次元	歩く次元
	体祭しがつくさ」 体祭しがつくさ」 体祭しがつくさ」 体祭しがつくさ」	の跡だ」いている。問違いなく地下原子力発電所ルパン 「町の向とうに、とてつもねえ大穴があ	しかねえだろう―――」	2つ	次 元 「でようぜもうコリゴリだ」ルパン(g)「あァちょっとな」 次 元 「何だどこに行ってたんだ!」		

1	313			. 11:	1.11		<u> </u>	<u> </u>	T :	[·		
	1120	1119	1118	1117	1116C	1116B	1116A	1115	1114	1113	1112	1111
	金網ゴシのルパン	金網後ろに遺跡	小さく息ついている	遠くをながめているルバン	山を下るルパン	銭形	銭形が見ている	Ш	ルパン	歩くルパン	歩き出すルパン	ルパン、顔を戻す
1						: .				·		

ď,							· · · -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	I	
	1110	1109	1108	1107	1106	1105	1104	1103	1102	1101
the state of the s	次元	ルパン、ふりむく	次元	ルパン、背を向けたまま	銃をもつ次元	次元、撃つ	銃を抜く次元	イスから飛びおりる次元	次元	ルパン
	次.	ル パ ン	次元	ルパン	次元	S • E			次元	ルパン
			元 「愛ってのは女のことか?!」	返しに行かにゃァ」「俺は、愛を盗まれたからな・取り	7 「行くな、ルパン」	(バー・ン・バー・ン)				ねえ仕事だ」 信心深い奴にゃァ向か

1140C	1140B	1140A	1139	1138	1136	1135	1134	1133	1132	11910	1 1017
				3-34		100 mm	21 N N	And seed to the	1 3 1 4 4 4 5 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1131B
投げる	スイ	ライ	身をか	男	IJ ユ	背後から大ガ	₹ ₩	基地内部	睨く	身をか	光がもれ しれ
る	ש	タ	か	ル	ュッ	か	サイル群	内		か	P.
	ッ チ 入れ	爆	わすルパ	ルパンをねらっている	クァ	5	ルン	部		くすル	れ
	n	爆弾	ル	を	でなぐる	ガ	/ 11 			り ル	てい
爆発			パン	ね	\ <u>`</u>	マ				゚゚゚゚゚゚゚゚゚	る
一				りっ	6					ン	
				τ		かがむル					
				いして	No. 200	む		44			
				ر ا							
						ゾ					
					- 14 (14) - 14 (14)						
s											
e E											
经营产生											
つがア											
9											
·{},											
}											
シー											
										1	

1131A	1130	1129	1128	1127	1126	1125	1124	1123	1122	1121
ル	降り	ル	地下、	疾走	岩の	ル	砂	ル	巨像が落下し	歩くルパン
パン	リケ	パン		走	上した	パン	ボコ	パ	像	`
	てくる	,	への入口		ルに	,	リリ	ン、	704	ル
	ろ	追	λ λ		ルア	ガ		L	浴下	
		追う			ンル	バ		自	1 5	
) <u>'</u>	ッ		7	7	
	V				飛ってト	と		上見て叫ぶ	てくる	
			男逃げ込む		びト	起き上る		£,	る	
			逃	7.5	出のす男	き				
			げ		す男	上。				
			心			る	351			
			T.	ita an antoni						
										100
										3 (18)
							. 1	ル	7	
								パ	34 S	
								ン		
				, (i) (i)		5				
							. 1. 1.2	ウ		
								ワ		
								· { ·		
		112						} }		
							7.0	5		
								ッー		
		.						!		
							1			
									1	12 Teg 5
							18.5			
						ing a l				
					j	4				W. 1.

1161	1160	1159	1158	1157	1156	1155	1154	1153	
	, ,		燃え	る彫	像	炎を	マモ	ルパ	
燃え	よる絵	画				見つ		· · · · · ·	
			Ĭ			炎を見つめる			
						マモ			
						١. ا			
						リと不二子			
						J. self			
		Y6-W					7	ルマ	
							モート	パ モント	
									にナ
							すべて	おだそ 前 :: れ は、	身を浮し
							ては不死の	ューの	存べて保
							死の	モーの私は、	体存した。
							ためだ	\mathcal{O}	た。
							だ	粗悪品って	特 殊
								つ て ビ	特 殊 な リン
								わりの	ン ゲ ル
								かっぱし	ル液
-153-									

		A Company of the second	14						
1152	fig. 1151	1150	1149	1148	1147	1145	1143	1142	
	ルパンと老いたマモー	**、木二子	大広間・美術品の山	ランプ砕け、ポオッと拡る	別の大広間、ランプ落ちる	驚くルパン	あマモー 男の頭巾はぐと、ミイラーのよう	ルパン、男をつかむ	一年の教育者にいいているとなって、一年の中ではないのであり、「あいし、おいけいのでは、ないないないないです。」
マモー 「百二十代目に至って私は自身をオリジ	は細胞を狂わせていた」 おように果てしないクローン連鎖でモー 「染色体の情報は次代に00%伝わらない	不二子 「限界?」 のだ」 のだ」 「そうクローンにも限界があった				ルグン・コマモー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		ルバン「さあ、ボスの居所を吐いちまいな!」	(2) しまない 動物をあることがあいる 飲む しょうはんごう しょうじゅう はいるい こうしゅん コーナー もってい きょうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょう しゅうしゅう かいまた いっぱん いっぱん いっぱん いっぱん いっぱん いっぱん いっぱん いっぱん

1	
14.6	
	N 7 W
 	1 1

	1180	1179	1178	1177	1176	1175	1174	1173	1172	1171B
	が動いている地下格納庫のミサイルランチャー	不一字	キノコ雲	都市に核爆発(モスクワ)	都市に核爆発(ニューヨーク)	7 年	不二子、キッと見る ボオッと光り、地球義となる	不二子、ボタンを押す	不三子	マモー
の (1997年) (199774) (199774) (199774) (199774) (199774) (199774) (199774) (19	-155-					「地上にお	不二子・コマモー?	マモー 「ためらうことはないさあ、押す		マモー 「君にも、その資格が与えられるのだ…

									X
1171	1170	1169	1167	1166		1165	1163	1162	
不三字	球義のボタン	球義の前。マモー、不二子	不二子	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	不二子、マモーを見る	炎を見ているマモー・不二子	涙流すっモー		
不完了	マモー		不二子	マモー	マ不 モニ I 子	マ不 モニ I 子			
	え」 (gf)「さあこのボタンを押したま			「行とう不死の世界へ」	「いや、別の方法がある」 「永遠の若さなんて結局夢なのね―――」	ったよー「ありとあらゆる物にすがったが無駄だ「それで賢者の石を」	来なかった」		

1193	1192	1191B	1191A	1190	1188	1187B	
マモー、進み出て 銃をむける	ル ハ ン	見上げるマモー、不二子	座っているルパン	マモー、ふりむく	マモー、のりだす	マモー、ふりむき	
- マモー 「よ、よくもことまで」 -157-	ルパン 「返して貰いに来たぜ、いろいろとな…		マモー「レペン!」不二子「ルペン!」	ルパン(質)「ことだよ、とと』」	ルパン(gf)「ウルセーナァー、判ってるって言ルパン(gf)「ウルセーナァー、判ってるって言マモー 「大統領! バカな事を」	マモー 「なんだと」いパン(近)「いゃ、判っている」	」正確な位置すらつかめまいがなべへへへ反撃するならやってみたまえ、もっとも、

	1181	ミサイル	
A	2	ターが開きはじめる	—156
	118		「セボトてもらつよな崔ざ」でモーーーー!」
			マモー 「地球上に残るのは私達だけだ丁
	1183B	不二子	
	1183C	マモー	マモー「今度は二人が楽園を手にする番さ」
	1184	マモー、スイッチを押す	
	1185	老	だ大・統
			マモー 「約束の日だったね、たった今核ミサイ大統領 「き、きこえる!!」
	1186	U。s。A、ハネル	大統領 「無茶だ、やめたまえマモー!」
	1187	マモー	マモー 「私の要求を拒否した当然のむくいさ、

		17 - 13 - 1							
1211	1210	1209	1208	1207	1206	1205	1204	1203	1202B
Ž	-E	門の内側・ベルトウェ	床に落ちる	ドオッと落ちるルパン	電流ショック不二子、腕をつかまれる	ルパン、計場	マモー、コラリと立ち上る	鉄骨傾むく。ルパン大慌で	呆然のマモー
		1に乗るマ	S • E	ルパン	不二子	ルパン	マモー	ルパン	
			「ドサーツ)	わああ~~~」	ああっ!!」	「バカ! 早く逃げろ	「不二子来る	「あらら・」	
				**************************************		ろーーーコノ	来るんだ!」		

1202	1201	1200	1199	1198	1197	1196	1195	1194	
爆発	爆発	吹つ飛ぶミサイル	ルパン	眼をむくマモー	ルン	マモーの傍に落ちる	天井が崩れる	ルバン	(激しい上下動)
→		S・里 (ドカーーン・バアーーン)	ルパン 「あァ! お前さんの核ミサイルはみん	マモー 「で、ではルパン!」	グにゃず、俺もすっかり参ったけどな」、パン 「お前さんと同じことよ! 地下原子力	マモー「ルパン!」何をした!!」			\$5 • € (ħ.ħ.ħ)

the section of the se

1233	1232	1231	1230	1229	1228	1227	1226	1225	1224	1223
ベルトウェイに乗る	睨くルバン	走るマモー	ルパン	指から血	手を抜く。ボケットまさぐるルバン、荒でて	7 1 1	ルパン、飛び出すが清	顔出すルハン 光線かすめる	ゲートに走り込むルパン	123 ルパン、飛び降り後退
161-			ルバン Table in Manager And Andrew And		ン「くそ~~っ、もう武器は	マモー つへへ 遠慮なくてってkをヒニー		ールパン 「あんにゃろうケッォ」		ルベン 「れれれ!

1222	1221	1220	1219	1218	1217	1216	1215	1214	1213	1212
ル・二、飛び上る	ジザー光線	鍵盤押すっモー	ゲートを出るルパン	マモー不二子を降ろし、階段駈けおりる	ル シ	マモー、ふりむく	ベルトウェイから降りる	内部	広大な一室	7 = 1
						ルパン(質)「まで~~~っ」				

	 		i								
1257	1256	1255	1254	1253	1252	1251	1250	1249	1248	1247	1246
不二子に近づくマモー	驚く不二子	不二子、眼を開く	よろめき歩くマモー	床に落ちる刀先	ル・シ	マモー、もがき苦しむ	ふりむくマモー	燃えるマモー	驚くマモー、反射レーザー顔面へ	レーザー光線、反射する	ルパン、斬鋭剣の破片を突き出す
				S.E (f)	ルパン(M)「ゴエモン助かったぜ」						

1245	1244	1243	1242	1241	1240	1239	1238	-1237	1236	1235	1234	
ルパンに集中する	レーザー	マモーの指、鍵盤	ルパン、ベルトウ	マモー	ルバン	マモー	ルパン	· マ 、モ	追ってくるルパン	ふりむくマモー	ルグン	
レーザー光線		におりる	ェイから降りる									
				安心して死ぬがいい!」	君は、確かにオリジナルのルパンだ!	処刑されたのはコピーの方さ	では最後に教えてやろう	マモー 「はっはっ君は死を恐れんのだな				

1	277 12	76 12	75 1 <i>2</i> 7	4 1273	1272	1271B	1271		1270
		ていく	性が 量が割れる	1受	ルペン、不二子を離して	マモー、頭部の受信機	燃えカス		不二子、ルパンに抱きついて
							ルパン(質)「俺を、いや世界中	に違いは神	不二子 「彼が
-16 :							をダマそうとし	ないさ」	オリジナルのマ

1269	1268	1267	1266	1265	1264	1263	1262	1261	1260	1259	1258
不二子、駈け寄る	こ、、、歩くてくる	灰が舞う	灰になるマモー	手を伸すマモー、崩れていく	不了子	不二子に迫る	這い上るマモー	マモーの手	不二子、後づさる	倒れるマモー	ルン
不二子「ルベン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・				7年17年17年17年17日							

1296	1295	1294	1293	1292		1291	1290		1289	1288	
ルパン、引っくり返る	吹っとばされるルバン	ビリつき	ルパン、右手をグーンと前へ	走るルパン		ルパン、不二子	脳の下部		ルベン・不二子	ルベン、走るが進まない	
不二子 「ルパン!!」					に君臨しよう!」そして、いつか本当の神としてこの地上	る 文明がある	い宇宙の果で死を克	声(6)「神の国だ」	 子フレマ		

1287	1286	1285	1284	1283	1282	1281	1280	1279	1278
強烈なブレーキ	走り込むルパン 戻される	ルパン、手スリに激突	カプセル 直前で押し戻される	前へ走り出すルパン	泡立つ脳	見ているルパン、不二子	泡立つ脳	泡 しの二人	止り、ザアッとアワが立つ巨大な脳が現われる
		不二子「ルペン?」		ってことがな」 「ああ神様どころか汚ねえ化物だ	声(吖)「ハハハやっと信じてくれたねル	ってたんだ!」	声(虻)「私がオリジナルだ」		

14/ 2	1319B	1319	1318	7017		Γ		Ι.		77 6 dd Pri 40	in the second	
		2.5	- Tong	1317	1316	1315	1314	1313	1212	1311	1310	1309
	ルジンン	脳カプセルが迫ってくる	脳カプセル	不一子	ルパン	出口が近づく	登ってくる	バシゴ登る二人	ロケット上昇	パッシ	不 子 子	ゆれる不二子
		迎ってくる	金巻の					人	上昇しはじめる			
					ル					ル		
					ルパンコ					パン		
				1	不二子、山					しつかり		
					出口だ!					このかりつかまるんどだ!		
										でだだり		
	_170				ingeniera State	-		\mathbb{R}^{n-1}		1,		

1308'	1307	1306	1305	1304	1303	1302	1301	1300	1299	1298	1297
不 二 子,	単ぶ	不三子	-ル バ ン	ルパ	ルッや	丰	ルパ	脳	呆	巨大	脳
子.	ダルパ	子	×	ルパン、	ン	П	ン	カプセル	呆然の	天 口	カ プセル
ジャンプ	ン		单。	ジ	不	ロキョ	ン、 不 二子	セル	二	ロケッ	セル
ヤー			\$	ジャンプする	不 二 子	П	三			\	
プ				プォ		するル				が見えてくる	
				る		ルパン				て	
										る	
	ルパ		不 ル 二 パ 子 シ		ルパ						Vivalia Waasi
	ン		子ン		$\left \begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \end{array} \right $						
	-										
	バカ		「木二子、飛べ!」		「あれだ!		. 59 3 2				
	" , "		シ子,		だ						
	飛		一飛								
	べっ		ジー								
	て										
	だ										
	「バカッ、飛べってんだよ!」										

1343	1342	1340	1339	1338	1337	1336	1335	1334	1333	1332
	14794 1484 1485					<u> </u>	27.5	2		
ルッパ	ル・ンペ	ルパ	起き上るルパン	遺跡	太陽	太陽面	脳	月と太陽	散る破片とリンゲル液	脳カプセ
\sim	ヾ	パン	Ŀ	1001	٥	面面	地	太太	破	プ
			る		月		球	陽	片	セ
	叫ぶ		ルパ		地		地球をおおい		١	ル 爆発
104	~\-		ン	*	球		₩ ₩		シン	発
							M		ゲ	
							かくす		加加	
							+		TEX	
										が要要。 Page
										- 150° ;
	,			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						
ルパン	ルパ		ルパ							
ン	ン		ン		.,)					
		3	⊅ m̂							
اع	录丨		たし		As a second					
「どとだ、不二子!」	「不二子ォ		んっだマ							
だ	子		だマー・モー							9 mg
不	3		1							
	}							11 .045. 11 11.6		
子			一感				1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
	不		感謝しな							
	不二子		な							
	子									ing and the second seco
	!									
			中				30			
			やっと死							
			는 전	1.19					10 m	

j331	1330	1329	1328	1327	1326	1325	1324		1322	1321	1320
腕時計	脳のカプセル	宇宙	ロケット、地球の外へ	第一段ロケットが切り離される	小さくなっていくロケット	上昇するロケット	建築物	される	吹き飛ば	吹き飛ばされる建物	上げる―― カプセル上昇ルパン、這い上り、不二子を引き
									8。m(ドバー・ン・バー・ン)		

1360	13598	1359	1358	1357	13561	135	6	135	5 135
銭 形 ひ	ルバンの	ルパン	不三字	ルパン	不 三 子			銭形	ルバン
っくり返る	足動く								
返る									
銭		ル			不	ル		銭	
形	1.0	パン			不二子	パン		形	ルパン
「ああ〜	Z	そうか			キッスが	しろ!」	1.210	とそんれ	か 死 見 た だ
}					出てあけ	もんね	のだ!」	なモーは、	だ筈じゃ
					コて		限り	問が問が	なかった
					いいわ、	不二子ノ	は、	はなとえ	たね しん たん たん たん たん ここしん かいしん しんしん しんしん しんしん しんしん しんしん しんしん しん
					真生目	· 何 と	夜	!100 回 ル死	い:
173-					K	か	続	ンう	確

	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			r -	r	1.15	90 kg			7.
1353	1352	1351	1350	1349	1348	1347	1346	1345	1344	
銭形、立ち上って	不三子	不二子、顔出す 鏡形、高笑い 驚くルパン	土中から飛び出る銭形	のけぞるルバン	土中から手が出てルパンの足摑む	ルパン、手を伸す	不二子の元へ駈け出すルパシ	眼、見開くルパン	不二子の足	
銭	不 二 子	ル銭ル パ ン形ン	銭形							
今度こそ俺の勝ちだな!」「ワ ―――ッハハどうだルパン、	骨されてたの声をたてるなって	「ボャハハハ」	「ギャッハハヘ!」							

1270	1377B	11077	1070		l		<u> </u>	1	
 1378	13/1D		1376	1375	1374	1373	1372	1371	1370
大爆発	ミサイル	受話器を持つスタッキー	ゴドン	スクリーン	呆然の三人	戦略衛星	順航ミサイル	多弾頭ミサイル	I C B M
		スタッキー	ゴードンフを						
		?が 済	る密ワールだりつ						
		もちろん彼	ている者はッハハ						
		も例外で	一人残らず						
		はてくれず	ず マ 殺 ッ せ 						

1369	1368	1367	1366	1365	1364	1363	1362	1361	
吹うと第三人	ジサイル落ちる	ミサイル発射	ボタンを押す指	ボタンを押す指	ボタンを押す指	ルパン、不二子の乳房の先端押すれパン、不二子、キッス	銭形、慌てている	ルパン、不二子の顔寄る	
	不二子 「ウーーン、ルパーーつ」不二子 「ウーーン、ルパーーン)不二子 「ウーーン、ルパーーン」					不二子 「あ!」	ああ」。よせ、なんたる	対にいかん!	、こらあっ、我輩の

	T
	H E E
	0
	E
٠,٠	N.
	D)
`	~

	1397	1396	1395	1394	1393	1392		1391	1390	- 1389	1388	1387	1386	1385	1384	1383	1382	1381	1380	137
	ける B。G 大爆発 二人三脚のルパン、銭形、走り続	五右ヱ門、眼をとじて	峰に立つ五右エ門	次元	爆弾———爆発	爆発の中、走る二人	二人、吹っ飛んで落ちる	ルパン、銭形	不二子	ゲッとなる二人	上昇していく複葉機	縄バシゴつかむ不二子	その前を縄バシゴルパン、銭形、走るが転倒	複葉機、低空飛行	ルペップ	次元	複葉機、反転して戻る	上空を見る三人	バックに複葉機が、不二子	不完如。
(THE & ENDD)		19.1		次 元 「どとまでいっても追われる身か			形 「ムッ、ひとまず逃げよう!パン 「とつっあん!」	一銭 形 「ワーーー・ッハハ女とはあらっうルパン 「アラ、ラひでえなぁ」」		ルパン「不二子オーー・・・・・・・			ルバン 「ヒャッホーーツ」		ルパン 「次元――!」				ルパン「バ、バカ、これじゃどうしようもねえ	不二子 アーーン・ルパン助けて っ!